

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται την έννοια του σεβασμού και τα χαρακτηριστικά, τις δεξιότητες και τις ιδιότητες που συνδέονται με τη συμπεριφορά σεβασμού.

Σε μικρές ομάδες, ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν τα παρακάτω:

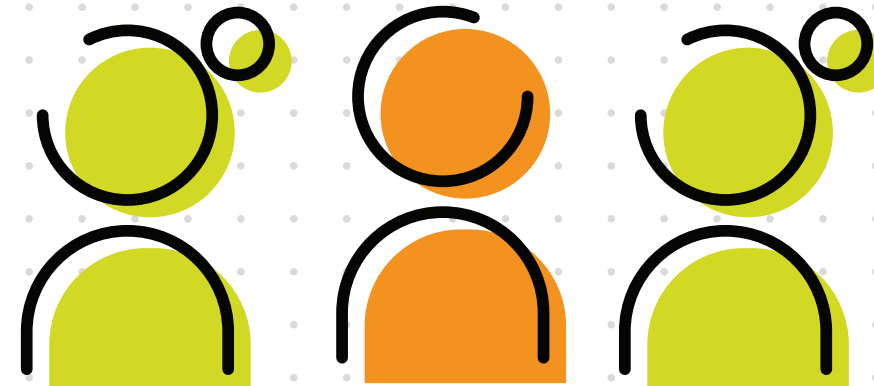
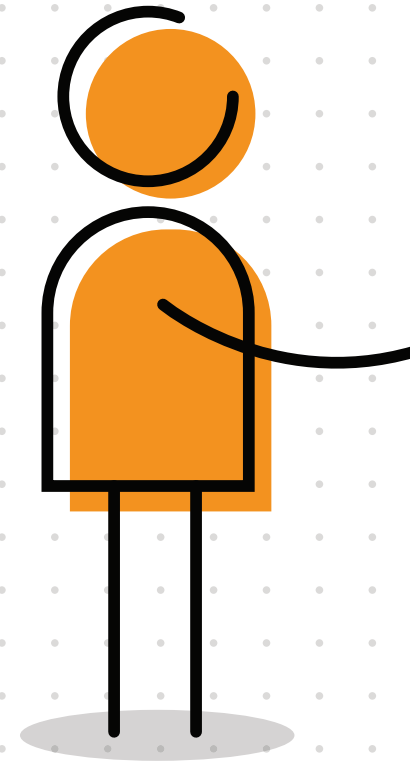
- Γιατί σεβόμαστε τους αθλητές; Ποια χαρακτηριστικά, δεξιότητες ή ιδιότητες διαθέτουν, που εμείς τα θαυμάζουμε (π.χ. δουλεύουν σκληρά, διαθέτουν προσόντα, είναι αρχηγοί, ενθαρρύνουν τους συμπαίκτες τους.).

**Σημείωση:** Μπορεί να χρειαστεί να δώσετε τον ορισμό της λέξης «χαρακτηριστικό», καθώς και ορισμένα παραδείγματα.

- Εάν είναι εφικτό, μοιράστε εικόνες αθλητών από στιγμιότυπα αγώνων που απεικονίζουν θετικά στοιχεία για να προκαλέσετε ιδέες (π.χ. αθλητές που επευφημούν ο ένας το άλλον, αθλητές που συγχαίρουν τους συμπαίκτες τους, αθλητές που ευχαριστούν τον διαιτητή, αθλητές που ακούν τον προπονητή τους).

- Μετά από μια ολιγόλεπτη συζήτηση, ζητήστε από τους μαθητές να μοιραστούν τις σκέψεις τους. Εξηγήστε ότι **αποκτάμε σεβασμό για κάποιον όταν θαυμάζουμε τις ικανότητες, τα προσόντα και τα επιτεύγματά του.**

Θεωρούμε αυτούς τους ανθρώπους σημαντικούς και ενδιαφερόμαστε περισσότερο για αυτούς. Εξηγήστε ότι είναι επίσης **απαραίτητο να νιώθουμε αυτοσεβασμό και να θεωρούμε τον εαυτό μας σημαντικό και να νοιάζομαστε και για εμάς τους ίδιους.** Εξηγήστε ότι οι μαθητές θα έχουν τον χρόνο τους ώστε να αναγνωρίσουν προσωπικά θετικά χαρακτηριστικά για να μπορέσουν να αναπτύξουν τον αυτοσεβασμό τους.



# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



20 ΛΕΠΤΑ



## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΥΤΟΣΕΒΑΣΜΟ

### 1ο ΜΕΡΟΣ:

- Μοιράστε το φύλλο εργασίας, 1ο Μέρος, μαζί με μολύβια και οδηγίες προς τους μαθητές ώστε να συμπληρώσουν το φύλλο εργασίας.
- Καθώς το συμπληρώνουν, φτιάξτε σύμβολα θετικών χαρακτηριστικών: χρησιμοποιώντας χαρτί και ατυλό, γράψτε ένα θετικό χαρακτηριστικό, ιδιότητα ή δεξιότητα που μπορεί να έχουν οι μαθητές σε κάθε φύλλο χαρτιού και τοποθετήστε τα σε διάφορα σημεία της αίθουσας (π.χ. φιλικός, ευγνώμων, θαρραλέος, γενναϊόδωρος, πρόθυμος να μοιράζεται, δημιουργικός, ικανός να λύνει προβλήματα, περιπετειώδης, περιεργός).

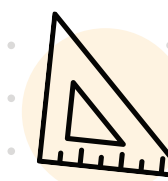
**Σημείωση:** Θα βοηθούσε, ίσως, εάν κάθε λέξη συνοδευόταν και από μια εικόνα.

### 2ο ΜΕΡΟΣ:

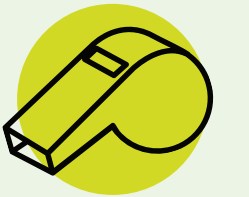
- Εφόσον έχουν ολοκληρώσει το 1ο Μέρος, μοιράστε το φύλλο εργασίας 2ο Μέρος. Ζητήστε από τους μαθητές να κάνουν ένα γύρο μέσα στην αίθουσα. Εφόσον αναγνωρίζουν για τον εαυτό τους ένα χαρακτηριστικό, ιδιότητα ή δεξιότητα, ζητήστε τους να το σημειώσουν στο χαρτί τους και να συμπληρώσουν τις υπόλοιπες πληροφορίες. Πείτε στους μαθητές ότι μπορούν να γράψουν δικά τους χαρακτηριστικά εάν κανένα από όσα έχετε τοποθετήσει δεν ισχύει.
- Μετά από 10 λεπτά, ζητήστε από τους μαθητές να σχηματίσουν ζευγάρια και να μοιραστούν τα αποτελέσματα με έναν συμμαθητή τους. Δώστε σε κάθε μαθητή δύο λεπτά για να μιλήσει, ενώ ο συμμαθητής του ακούει, και στη συνέχεια αντιστρέψτε τους ρόλους.

### ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Τέχνες του λόγου:** Μπορεί να ζητηθεί από τους μαθητές να αναγνωρίσουν θετικά χαρακτηριστικά/ιδιότητες/δεξιότητες ενός χαρακτήρα από ένα μυθιστόρημα ή διήγημα που διαβάζουν. Μπορεί επίσης να τους ζητηθεί να αναγνωρίσουν θετικά χαρακτηριστικά διαφόρων τύπων χαρακτήρων (π.χ. πατρικών μορφών, ηρώων, γιαγιάδων).



## 1° ΜΕΡΟΣ:



Ο καθένας αξίζει τον σεβασμό. Το ίδιο και εσύ! Συμπλήρωσε την παρακάτω καρτέλα για να δεις πόσες θετικές ιδιότητες, χαρακτηριστικά ή δεξιότητες έχεις και γιατί είσαι ένα άτομο που αξίζει τον σεβασμό.

ΙΔΙΟΤΗΤΑ, ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ Ή ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ	ΕΙΚΟΝΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
ΒΟΗΘΑΩ		Βοηθάω όταν...
ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ		Νοιάζομαι για τους άλλους όταν...
ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΩ		Συμπεριλαμβάνω άλλους όταν...
ΕΝΘΑΡΡΥΝΩ		Ενθαρρύνω τους άλλους όταν...

## 2<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ:



Ποιες άλλες θετικές ιδιότητες, χαρακτηριστικά ή δεξιότητες διαθέτετε; Συμπληρώστε την καρτέλα.

ΙΔΙΟΤΗΤΑ, ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟ Ή ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ	ΕΙΚΟΝΑ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



### 10 ΛΕΠΤΑ

Ρωτήστε τους μαθητές:

- Είναι κάποια από τα χαρακτηριστικά σου **όμοια/διαφορετικά** από εκείνα του συμμαθητή σου;

- Μπορείς να σκεφτείς κάποια άλλα θετικά χαρακτηριστικά/ιδιότητες/δεξιότητες που έχεις εσύ ή ο συμμαθητής σου και δεν έχουν αναφερθεί;
- Πώς αυτά τα θετικά χαρακτηριστικά/ιδιότητες/δεξιότητες **βοηθούν εσένα ή άλλους**;
- Πώς νιώθεις γνωρίζοντας ότι **έχεις τόσα πολλά θετικά χαρακτηριστικά/ιδιότητες/δεξιότητες**;

Χρησιμοποιήστε αυτή τη συζήτηση ως ευκαιρία για να δείξετε ότι **ο καθένας έχει θετικά χαρακτηριστικά και, ενώ δεν είναι όλα ίδια, είναι όμως όλα σημαντικά.**

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

**Χ**

### ΧΩΡΟΣ

**Μετακινήστε τα περίσσια έπιπλα** προς τους τοίχους ή βγείτε από την αίθουσα για να κερδίσετε περισσότερο χώρο.

**Κ**

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:**  
Προσθέστε εικόνες σε κάθε σύμβολο θετικών χαρακτηριστικών που θα αναρτηθεί στην αίθουσα.

**Για προχωρημένους μαθητές:**  
Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν πώς τα δικά τους θετικά χαρακτηριστικά μπορούν να βοηθήσουν σε διαφορετικά πλαίσια (π.χ. στο σχολείο, στο σπίτι, σε αθλητική ομάδα).

**Ε**

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

**Φωτογραφίες, εικόνες ή βίντεο** σχετικά με τα χαρακτηριστικά τόσο της εισαγωγικής όσο και της κύριας δραστηριότητας μπορούν να βοηθήσουν ορισμένους μαθητές.

**Α**

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Εάν οι μαθητές έχουν την τάση να συνεργάζονται πάντα με τα ίδια άτομα, είναι ίσως χρήσιμο **να ορίσετε τα ζευγάρια** από πριν. Αυτή είναι μια καλή ευκαιρία να συνδεθούν οι μαθητές και με καινούργια άτομα. Οι μαθητές με προβλήματα δράσης ενδέχεται να πρέπει να συνοδεύονται από συνοδό που να μπορεί να διαβάσει δυνατά τους ρόλους και να τους βοηθά στη συμπλήρωση της καρτέλας τους.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

# 1

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

# ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΑΥΤΟΣΕΒΑΣΜΟΥ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι **να παρακινήθούν οι μαθητές ώστε να αναπτύξουν αυτοπεποίθηση και αυτοσεβασμό**. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να σκεφτούν κριτικά ώστε να αναγνωρίσουν δικά τους θετικά χαρακτηριστικά και να κατανοήσουν ότι αυτά μπορεί μεν να διαφέρουν από τα χαρακτηριστικά άλλων ανθρώπων αλλά έχουν την ίδια αξία.



40 ΛΕΠΤΑ



### ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Γυμναστήριο, σχολική αίθουσα ή εξωτερικός χώρος



### ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Φύλλα εργασίας για την ανάπτυξη του αυτοσεβασμού, μολύβια, χαρτί, στυλό.



### ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κριτική Σκέψη, Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες.



### ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα: **Αναγνωρίσουν** προσωπικά δυνατά σημεία για την ανάπτυξη της αυτοπεποίθησης και του αυτοσεβασμού. **Συγκρίνουν** και θα αντιπαραβάλουν διαφορετικά θετικά στοιχεία κατανοώντας ότι όλα είναι σημαντικά.



### ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Χαρακτηριστικό, Ιδιότητα, Δεξιότητα, Αθλητική συμπεριφορά, Θετικό.



### ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Προτού ολοκληρώσετε αυτή τη δραστηριότητα, πρέπει να έχει εδραιωθεί στη σχολική αίθουσα ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης και ενδιαφέροντος. Αυτή η δραστηριότητα ενδέχεται να βάλει ορισμένους μαθητές σε ευάλωτη θέση. Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να είναι παρόντες και να συμμετέχουν καθ' όλη τη διάρκεια του μαθήματος ώστε να διασφαλίζουν την ευγενική μεταχείριση όλων.

## ΛΕΞΕΙΣ ΤΩΝ ΛΥΣΕΩΝ:

ΔΙΝΩ-ΧΕΡΙΑ

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

ΕΝΘΑΡΡΥΝΩ

ΑΚΟΥΩ

ΑΚΟΛΟΥΘΩ

ΠΑΡΗΓΟΡΩ

ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΙ



## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

Εφόσον έχει συμπληρωθεί το σταυρόλεξο, ενθαρρύνετε τη συζήτηση ρωτώντας τα εξής:

- Σε ποιες περιπτώσεις επιδείξατε ή χρησιμοποιήσατε λόγια ή συμπεριφορές σεβασμού; Με ποιον;
- **Γιατί είναι σημαντικό** να χρησιμοποιείτε τέτοια λόγια ή να επιδεικνύετε τέτοιες συμπεριφορές; Ποια είναι τα αποτελέσματα;
- Ποιοι άλλοι ορισμοί θα μπορούσαν να προστεθούν στο σταυρόλεξο;

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

X

### ΧΩΡΟΣ

Η απόσταση μεταξύ των ομάδων και οι λέξεις των λύσεων μπορούν να διαφέρουν (π.χ. μικρότερη απόσταση για τα παιδιά μικρότερης ηλικίας ή για όσους έχουν προβλήματα κινητικότητας).



E

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Ζητήστε από τα παιδιά να φορέσουν **μαντήλια για τα μάτια** ή να μετακινηθούν πάνω σε skateboard ή χρησιμοποιήστε διαφορετικές μεθόδους κίνησης για να συζητήσετε το επίπεδο και τη δυσκολία της σωματικής δραστηριότητας. Εάν δεν υπάρχουν διαθέσιμα μολύβια, οι μαθητές μπορούν να τοποθετήσουν τις λέξεις των λύσεων σε ένα σταυρόλεξο χρησιμοποιώντας τη φόρμα ως οδηγό.

K

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:** Αντιστοιχίστε τις εικόνες με κάθε μία από τις φράσεις στο σταυρόλεξο. Μπορεί επίσης να χρειαστεί να διατρέξετε και να διαβάσετε κάθε έναν από τους ορισμούς πριν από την έναρξη του παιχνιδιού.  
**Για αρχάριους μαθητές:** Ζητήστε από τους μαθητές να φτιάξουν μια ιστορία/σκετς χρησιμοποιώντας όλες τις λέξεις του γρίφου.



A

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

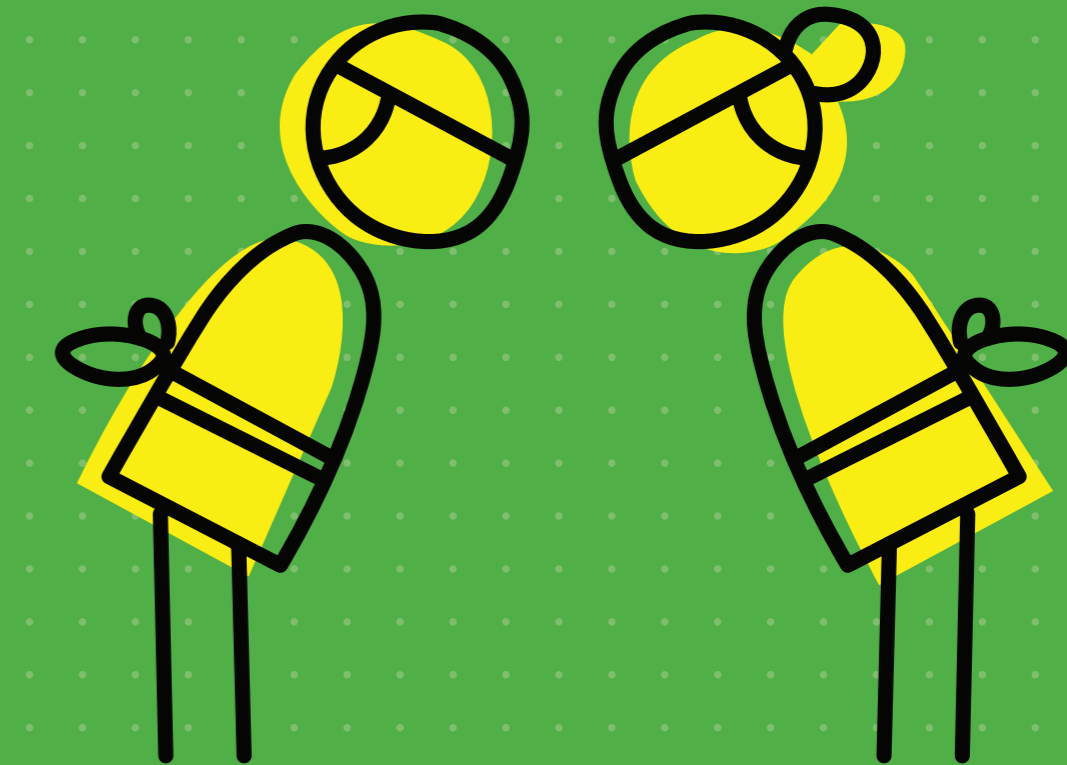
Για να ενισχύσετε τη σύμπραξη και τη συνεργασία, ζητήστε από όλους τους συμμετέχοντες να μετακινηθούν μαζί για να μαζέψουν λέξεις. Μπορείτε να προσθέσετε κάποιες παραμέτρους, όπως π.χ. ότι όλα τα μέλη της ομάδας πρέπει να συνδέονται μεταξύ τους με τουλάχιστον ένα μέρος του σώματός τους ή ότι όλα τα μέλη πρέπει αγγίζουν το παπούτσι ενός άλλου μέλους.  
**Για αρχάριους μαθητές:** Η πρώτη δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιείται καλύτερα σε ζευγάρια

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

2

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

## Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΟΥ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι **να παρακινηθούν οι μαθητές ώστε να μάθουν και να αναγνωρίσουν** συμπεριφορές, λεξιλόγιο και χειρονομίες σεβασμού που συμβάλλουν στο να ζούμε σε μια αρμονική κοινωνία. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να διαγωνιστούν για να συμπληρώσουν ένα σταυρόλεξο με θέμα τον σεβασμό σε ομάδες.



40 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Σχολική αίθουσα ή γυμναστήριο.



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Φόρμες σταυρόλεξου, λέξεις των λύσεων, μολύβια, αυτοκόλλητα χαρτάκια σημειώσεων ή μικρά κομμάτια χαρτί με κολλητική ταινία.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κοινωνικο-συναισθηματικές δεξιότητες.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα:  
**Αναγνωρίσουν** λέξεις και πράξεις σεβασμού που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε καθημερινές καταστάσεις.  
**Αναλύσουν** τη σημασία της χρήσης της λέξεων και χειρονομιών σεβασμού.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Σεβασμός, Άνεση, Ικανότητα, Ενθαρρύνω



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βεβαιωθείτε ότι ο χώρος είναι ελεύθερος από πράγματα (π.χ. αντικείμενα ή έπιπλα) στα οποία μπορείς κανείς να σκοντάψει ή που θα μπορούσαν να ανατραπούν. Λάβετε προφυλάξεις και υπενθυμίστε στους μαθητές να προσέχουν ώστε να μη συγκρουστούν μεταξύ τους.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

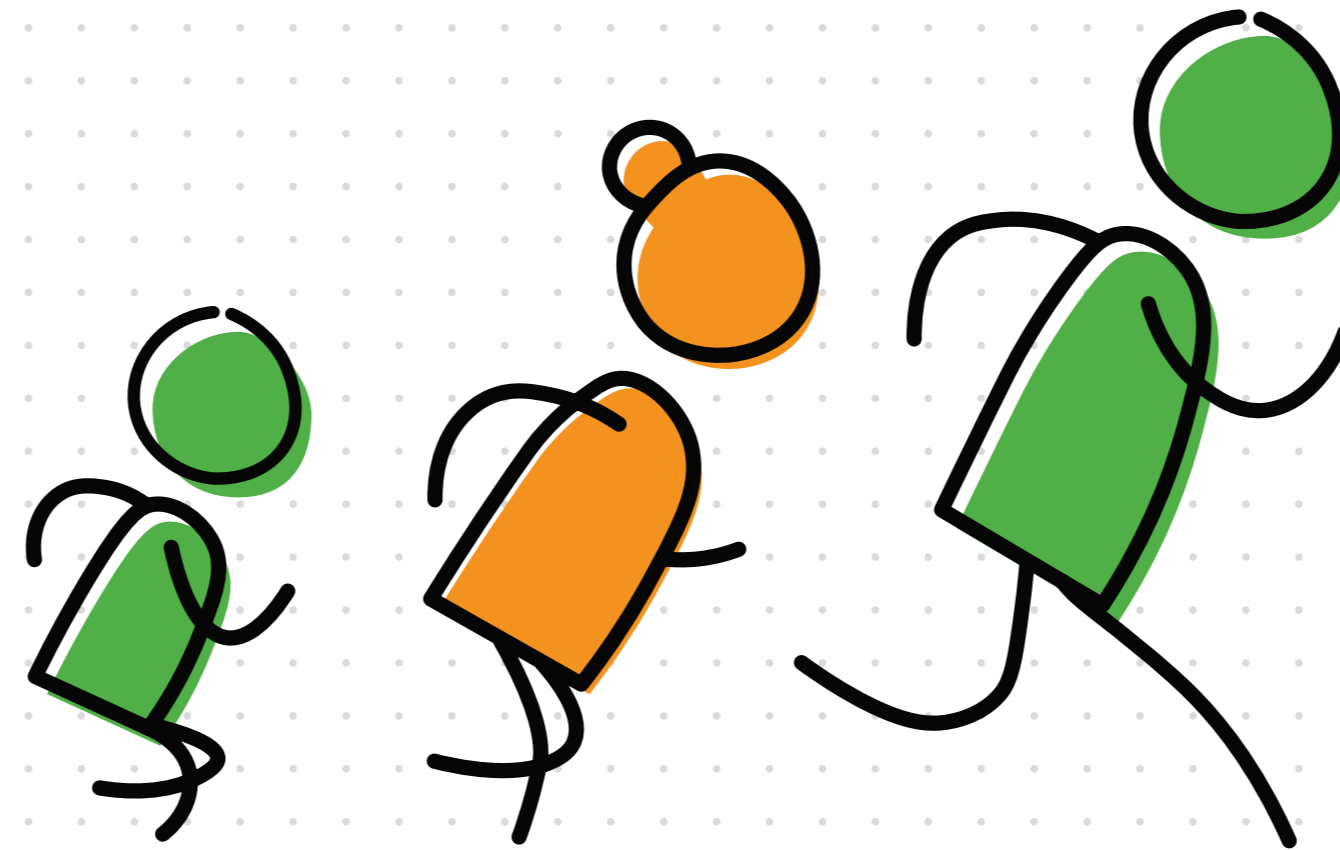
Αξιολογήστε τον βαθμό στον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται την έννοια του σεβασμού.

- Γράψτε τη λέξη «σεβασμός» στον πίνακα.
- Μοιράστε μια μικρή στοίβα από αυτοκόλλητα χαρτάκια σημειώσεων ή μικρά κομμάτια χαρτί με κολλητική ταινία περνώντας την από κάθε μαθητή.

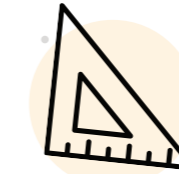
• Ζητήστε από τους μαθητές να απεικονίσουν ή να γράψουν λέξεις ή πράξεις που συνδέουν με τον σεβασμό επάνω στα αυτοκόλλητα χαρτάκια και στη συνέχεια να τα τοποθετήσουν στον πίνακα (π.χ. ευγενικός, νοιάζεται, φίλος, βοηθάει, χαμόγελο, αγκαλιά, χειραψία, κόλλα το, υποκλινόμαι, ακούω, μοιράζομαι).

• Μετά από πέντε λεπτά, διαβάστε όλοι μαζί τις λέξεις που έχουν γράψει. Οργανώστε τις λέξεις σε κατηγορίες (π.χ. συμπεριφορές σεβασμού στο σχολείο, λόγω σεβασμού που λένε οι άνθρωποι, συμπεριφορές σεβασμού στο σπίτι, χειρονομίες σεβασμού). Χρησιμοποιήστε αυτές τις κατηγορίες ως έναυσμα για μια συζήτηση γύρω από την έννοια του σεβασμού.

**Σημείωση:** Εάν οι μαθητές δυσκολεύονται, γράψτε από πριν τις διαφορετικές κατηγορίες στον πίνακα για να αφυπνίσετε τη δημιουργικότητά τους.



# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



15 ΛΕΠΤΑ



## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

### ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ:

- Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των 4 ή 5 και ζητήστε τους να μπουν σε σειρά ο ένας πίσω από τον άλλο στο βάθος της αίθουσας.
- **Μοιράστε μια φόρμα σταυρόλεξου**, με την μπροστά όψη προς τα κάτω, σε κάθε ομάδα και **τοποθετήστε τις κομμένες λέξεις των λύσεων στην άλλη άκρη της αίθουσας, μακριά από τις ομάδες των μαθητών.** Για να αυξήσετε το επίπεδο δυσκολίας, ανακατέψτε όλες τις λέξεις και σκορπίστε τις σε ολόκληρο το πίσω μέρος της αίθουσας.

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

- Με το «Πάμε!», ζητήστε από τις ομάδες να αναποδογυρίσουν τις φόρμες του σταυρόλεξου και να διαβάσουν τους ορισμούς.

**Σημείωση:** Για τους αρχάριους μαθητές, ίσως είναι απαραίτητο να το κάνετε εσείς αυτό με όλη την τάξη ως ομάδα ή με συγκεκριμένους μαθητές.

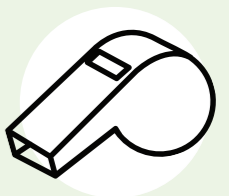
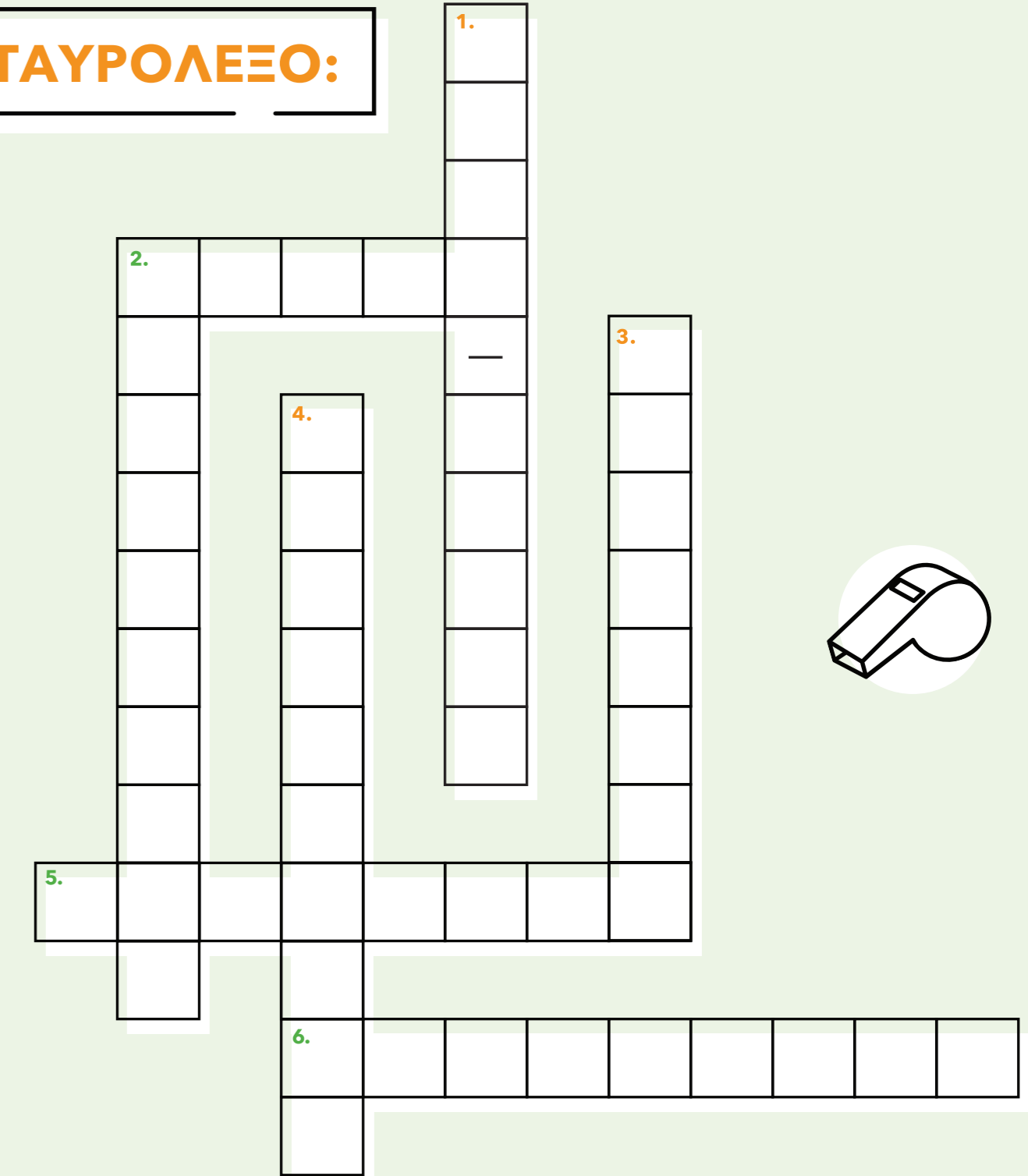
- Ένας ένας οι μαθητές τρέχουν (ή πηγαίνουν χοροπηδώντας ή κληδονώντας ή κληδονώντας ή κληδονώντας) στα τέσσερα ή στα τέσσερα προς τα πίσω κλπ.) προς την άλλη άκρη της αίθουσας και παίρνουν μία λέξη των λύσεων. Εφόσον ο μαθητής φέρει τη λέξη, μπορεί να φύγει ο επόμενος, ενώ τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας ξεκινούν να λύνουν τον γρίφο.
- Μόλις μια λέξη έχει αντιστοιχιστεί με έναν ορισμό, μπορεί να γράφεται στη φόρμα του σταυρόλεξου.

### ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Μαθηματικά:** Αντί να αριθμήσετε κάθε ορισμό του σταυρόλεξου, δημιουργήστε σύντομες εξισώσεις που πρέπει να λύσουν οι μαθητές ώστε να γνωρίζουν με ποιον αριθμό συνδέεται η κάθε λύση. Για παράδειγμα, αντί να αναγράφεται στους ορισμούς των κάθετων λέξεων η αριθμηση 2, γράψτε  $(6 - 4 = x)$  ή  $(4 / 2 = x)$ . Προσαρμόστε τις εξισώσεις ώστε να είναι ευκολότερες ή δυσκολότερες ανάλογα με την ηλικία και την ικανότητα των μαθητών.



## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ:



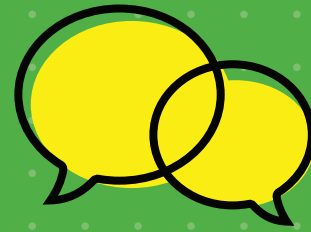
### ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

1. \_\_\_\_\_ την προπονήτριά μου όταν μιλάει.
5. \_\_\_\_\_ τους συμπαίκτης μου σε όλες τις καταστάσεις, ακόμη και αν χάνουμε.
6. \_\_\_\_\_ τους συμμαθητές μου όταν στενοχωριούνται επειδή δεν πέτυχαν ένα καλάθι στο μπάσκετ.

### ΚΑΘΕΤΑ:

1. \_\_\_\_\_ με τους αντιπάλους μου στο τέλος του παιχνιδιού για να τους ευχαριστήσω για τον αγώνα.
2. \_\_\_\_\_ την απόφαση του διαιτητή σε ένα αγώνα.
3. \_\_\_\_\_ τους κανόνες του παιχνιδιού ώστε να έχει ο καθένας μια ευκαιρία να κερδίσει.
4. Μαθαίνω να βλέπω τις \_\_\_\_\_ των ανθρώπων γύρω μου. Ο καθένας έχει τα δυνατά του σημεία.

## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

Όταν όλες οι ομάδες έχουν παίξει τα σκετς τους, ενθαρρύνετε τη συζήτηση ρωτώντας τα ακόλουθα:

- Τι εντύπωση κάνουμε στους άλλους, όταν **συμπεριφερόμαστε χωρίς σεβασμό**; Πώς τους επηρεάζει αυτό;
- Πώς ο σεβασμός/η έλλειψη σεβασμού **επηρεάζει μια κοινότητα** ή μια ομάδα;
- Τι θα κάνετε σήμερα που θα δείχνει **σεβασμό προς την οικογένειά σας**; Προς έναν φίλο; Προς έναν δάσκαλο;

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:



X

### ΧΩΡΟΣ

Βεβαιωθείτε ότι υπάρχει **αρκετός χώρος** για μπορέσουν οι μαθητές να παίξουν τα σκετς τους.

E

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Οι απαντήσεις στις εισαγωγικές ερωτήσεις μπορούν να γράφονται στον πίνακα. Σκεφτείτε να χρησιμοποιήσετε **μεγάλα οπτικά στοιχεία** που θα διακρίνονται εύκολα.

K

### ΚΑΘΗΚΟΝ

Για να διασφαλίσετε μεγαλύτερη δημιουργικότητα και συμμετοχή, μπορείτε να δώσετε στους μαθητές ένα σκηνικό αντικείμενο που θα πρέπει να χρησιμοποιήσουν στο σκετς (π.χ. μια σφυρίχτρα διαιτητή).

**Για προχωρημένους μαθητές:** Ζητήστε από τους μαθητές να αναλύσουν τη δική τους συμπεριφορά σεβασμού καταγράφοντας ή σκεπτόμενοι συγκεκριμένα σενάρια (π.χ. τη συμπεριφορά τους στο διάλειμμα).



A

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

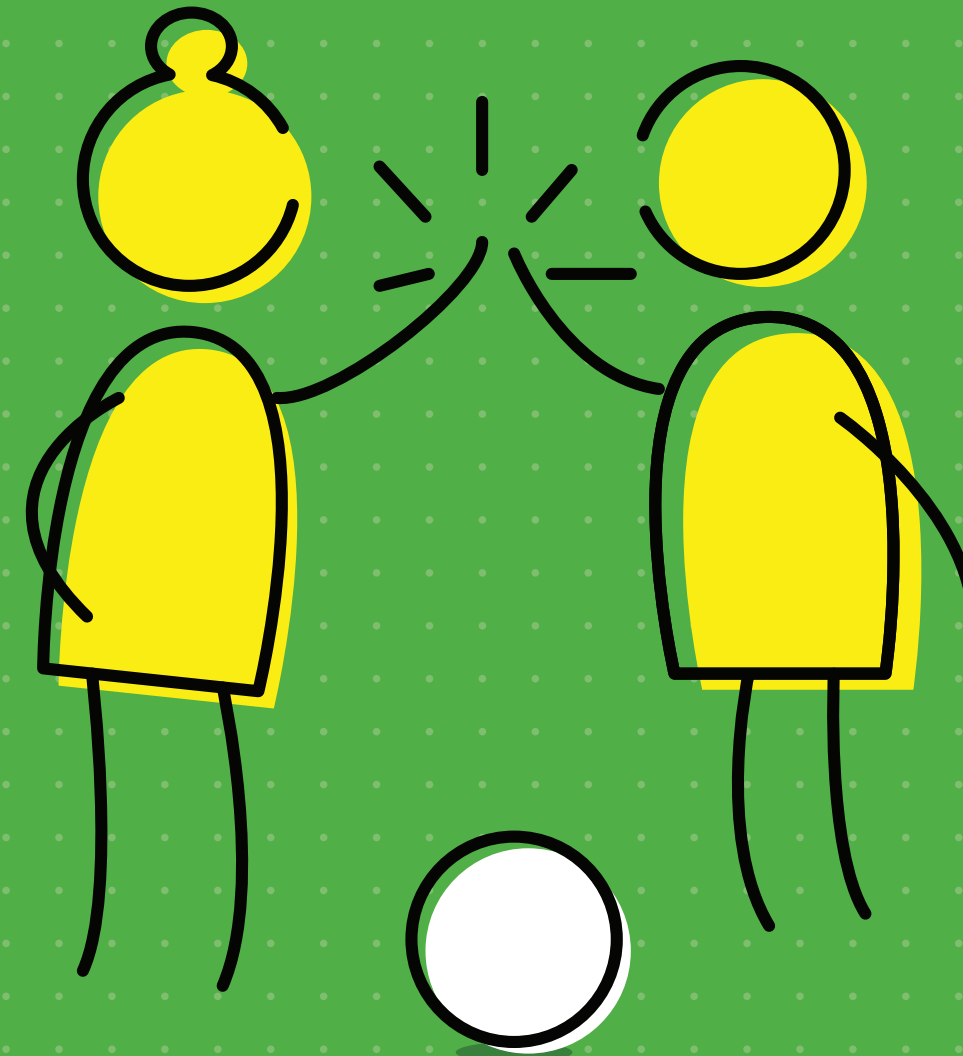
Για την εισαγωγική δραστηριότητα, μπορεί να είναι προτιμότερο, εάν ο αριθμός των παιδιών είναι μεγάλος, **να χωρίσετε την ομάδα** σε 2 ή 3 επιμέρους ομάδες.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ



ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

# ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΕΣ ΣΕΒΑΣΜΟΥ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι να παρακινηθούν οι μαθητές ώστε να αναγνωρίσουν και να **επιδείξουν θετικές συμπεριφορές** σεβασμού και να μπορέσουν να τις αντιπαραβάλουν με συμπεριφορές έλλειψης σεβασμού. Αυτό επιτυγχάνεται μέσω **της κριτικής σκέψης** σχετικά με σενάρια έλλειψης σεβασμού και μέσω της υιοθέτησης μιας θετικής εναλλακτικής λύσης.



50 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Σχολική αίθουσα ή γυμναστήριο.



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Αυτοκόλλητα χαρτάκια σημειώσεων, βίντεο κλιπ, ιστορία ή εικόνες αγενούς συμπεριφοράς, μαυροπίνακας ή λευκός πίνακας.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες, Κριτική σκέψη.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα: **Αναλύσουν** και θα **αξιολογήσουν** σενάρια που αφορούν συμπεριφορές σεβασμού/έλλειψης σεβασμού. Επιδείξουν συμπεριφορές σεβασμού.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Σεβασμός, Γλώσσα του σώματος, Έλλειψη σεβασμού, Έκφραση του προσώπου.



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βεβαιωθείτε ότι χώρος είναι ελεύθερος από τυχόν αντικείμενα ή έπιπλα ενόσω οι μαθητές παίζουν και παρουσιάζουν τα σκετς τους.

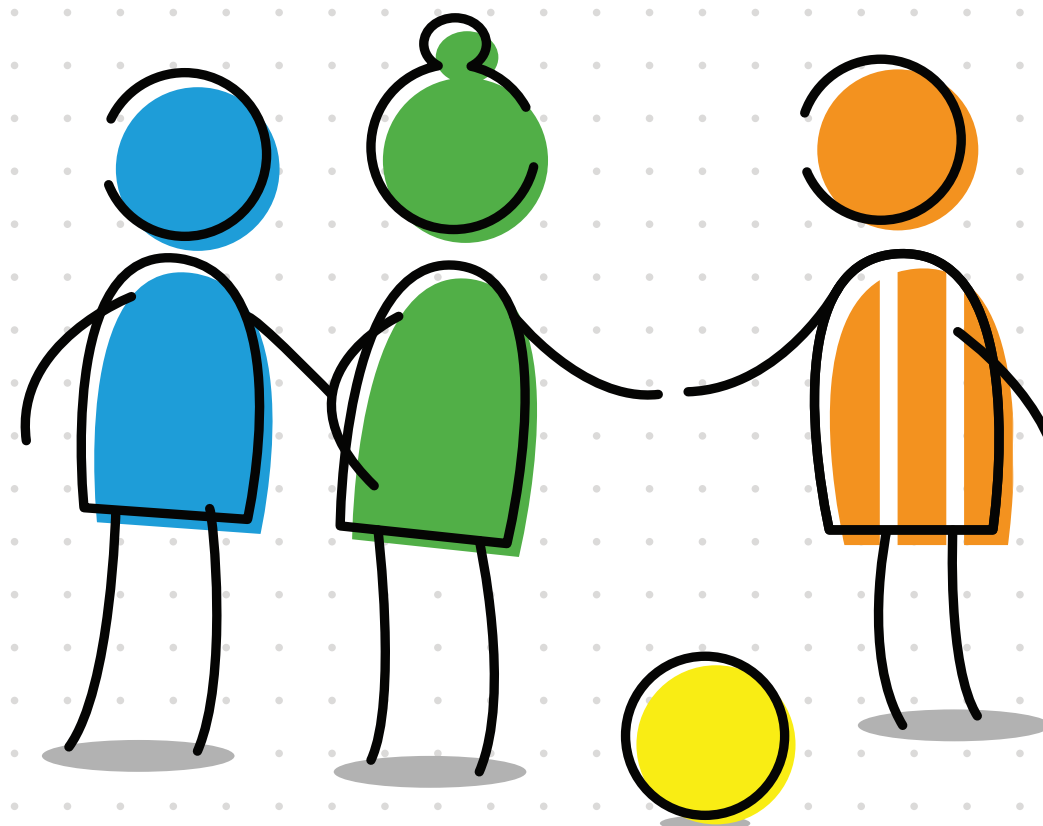
## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται τις συμπεριφορές σεβασμού.

- Πώς είναι μια **συμπεριφορά σεβασμού**; Μπορείτε να μου πείτε ή να μου δείξετε; Πώς διαφέρει αυτό από την αγενή συμπεριφορά;
- Πότε δείξατε **σεβασμό** στην τάξη σας; Στο σπίτι;
- Πώς **νιώθετε** όταν κάποιος σας δείχνει σεβασμό; Έλλειψη σεβασμού;
- Τι σημαίνει **«κερδίζω τον σεβασμό»**;



# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



15 ΛΕΠΤΑ



## ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

Δείξτε ένα βίντεο κλιπ, διαβάστε ένα απόσπασμα από ένα βιβλίο ή δείξτε εικόνες με χαρακτήρες που δείχνουν έλλειψη σεβασμού.

### Κάντε στους μαθητές τις παρακάτω ερωτήσεις:

- Πώς συμπεριφέρονταν οι χαρακτήρες;
- Τι **συναισθήματα** μπορεί να νιώθουν;
- Ήταν η αντίδρασή τους λογική σε μια τέτοια κατάσταση;
- Κατάφεραν να πάρουν αυτό που ήθελαν;

Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των **3 ή 4 ατόμων**. Ζητήστε τους να **δημιουργήσουν ένα σκετς** που να δείχνει την αντίθετη συμπεριφορά από αυτή που μόλις είδαν στο βίντεο κλιπ, στην ιστορία ή στην εικόνα. Εναλλακτικά, μπορείτε να τους ζητήσετε να δημιουργήσουν μια εντελώς νέα κατάσταση όπου οι χαρακτήρες βρίσκονται αντιμετώπι με μια δύσκολη κατάσταση αλλά επιλέγουν να **συμπεριφερθούν με σεβασμό**.

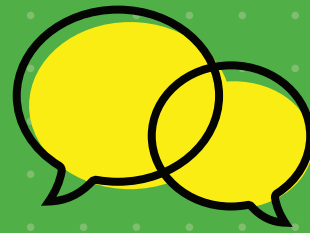
### ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

#### Τέχνες του λόγου:

Οι μαθητές μπορούν να διαβάσουν ένα απόσπασμα από ένα μυθιστόρημα ή διήγημα που μελετούν αυτή την περίοδο και το οποίο δείχνει συμπεριφορά έλλειψης σεβασμού και να αναπλάσουν τη σκηνή ώστε να δείχνει συμπεριφορά σεβασμού.



## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



### 5 ΛΕΠΤΑ

Μετά από κάθε σκετς, ενθαρρύνετε τη συζήτηση και τον προβληματισμό ρωτώντας τα ακόλουθα:

- Πώς νιώθει ο βασικός χαρακτήρας αφότου συμπεριφέρθηκε με εντιμότητα; Τι θα συνέβαινε εάν συμπεριφερόταν χωρίς εντιμότητα; Πώς θα ένιωθε τότε;
- Πώς το να συμπεριφέρεσαι με εντιμότητα επηρεάζει τους άλλους χαρακτήρες; Πώς θα επηρεάζονταν αυτοί εάν ο βασικός χαρακτήρας συμπεριφερόταν χωρίς εντιμότητα;
- Σκεφτείτε το μέλλον του βασικού χαρακτήρα. Πώς θα ήταν το μέλλον της εάν συνέχιζε να συμπεριφέρεται με/χωρίς εντιμότητα;

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

### Χ

### ΧΩΡΟΣ

Δημιουργήστε χώρο για την παρουσίαση των σκετς μετακινώντας έπιπλα που εμποδίζουν.

### Ε

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Μπορούν να παρέχονται **σκηνικά αντικείμενα** για τόνωση της δημιουργικότητας

### Κ

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:**  
Προτείνετε διλήμματα τα οποία είναι απλά και προσιτά.  
**Για προχωρημένους μαθητές:**  
Προκαλέστε τους να δημιουργήσουν το δικό τους δίλημμα που μπορεί να αντιμετωπίσουν σε μια σχολική αίθουσα, στο σπίτι, ή σε ένα αθλητικό περιβάλλον.

### Α

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

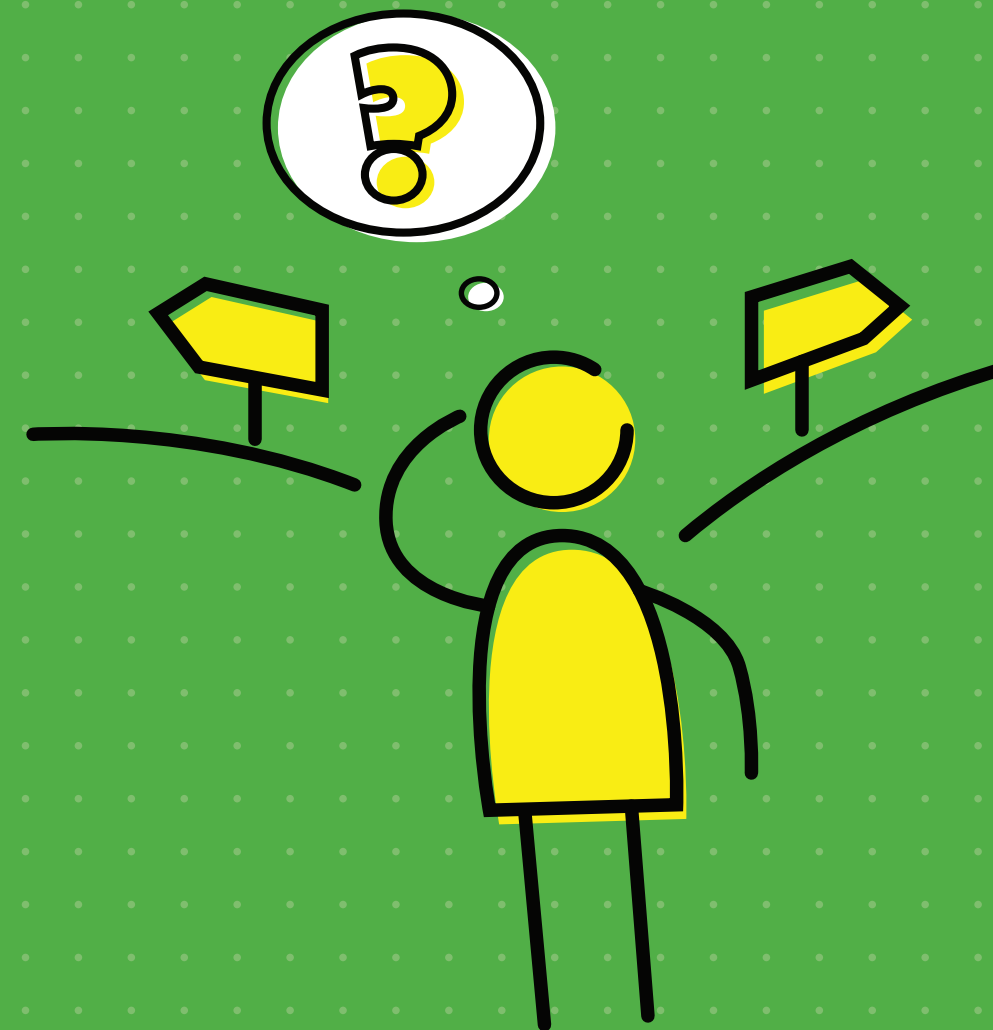
Βεβαιωθείτε ότι έχουν **όλοι οι μαθητές** συμμετοχή στη δημιουργία του σκετς και έναν ρόλο στην παρουσίαση. Οι μικρότερες ομάδες διευκολύνουν περισσότερο τη συμμετοχή.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

### 4

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

## ΛΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΣΕΒΑΣΜΟ ΣΕ ΗΘΙΚΑ ΔΙΛΗΜΜΑΤΑ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι να παρακινηθούν οι μαθητές ώστε να **σκεφτούν κριτικά** σχετικά με δύσκολες καταστάσεις γύρω από ηθικά ζητήματα και στη συνέχεια να δουν πώς μπορούν να **συμπεριφερθούν με εντιμότητα** και να **δείξουν σεβασμό προς τον εαυτό τους και προς τους άλλους** στις συγκεκριμένες καταστάσεις. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να εξετάσουν ηθικά διλήμματα και να δημιουργήσουν σκετς με βάση αυτά τα σενάρια



50 ΛΕΠΤΑ



### ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Σχολική αίθουσα, γυμναστήριο ή εξωτερικός χώρος.



### ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Φύλλο διλημάτων, οι μαθητές μπορεί να χρειαστούν χαρτί και μολύβι για να γράψουν τις ιδέες τους.



### ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες, Κριτική σκέψη.



### ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα:  
**Σκεφτούν** και θα παρουσιάσουν λύσεις που δείχνουν σεβασμό σε ηθικά διλήμματα.  
**Εκτιμήσουν** τον τρόπο με τον οποίο η συμπεριφορά με ή χωρίς εντιμότητα επηρεάζει τον εαυτό τους και τους άλλους.



### ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Κανόνες, Δίλημμα, Εντιμότητα, Ηθικός κώδικας, Κώδικας συμπεριφοράς.



### ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βεβαιωθείτε ότι έχουν απομακρυνθεί από τον χώρο τυχόν αντικείμενα που θα μπορούσαν να εμποδίζουν κατά την παρουσίαση των σκετς.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



### 15 ΛΕΠΤΑ

Παρουσιάστε την έννοια της εντιμότητας (το να είναι κανείς τίμιος και να ακολουθεί έναν ηθικό κώδικα) συζητώντας διάφορα σενάρια:

Παρουσιάστε το **1ο Δίλημμα** στην τάξη.

- Σε μικρές ομάδες, ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν τα παρακάτω:
- Θα **παραβιάζεις έναν κανόνα**; Γιατί ή γιατί όχι;
- **Πώς θα ένιωθες** εάν κέρδιζες αφότου θα είχες παραβιάσει τον κανόνα; Πώς θα ένιωθες εάν έχανες αλλά είχες παίξει σύμφωνα με τους κανόνες;
- Ποια θα ήταν μια λύση που δείχνει σεβασμό μπροστά σε ένα τέτοιο δίλημμα;
- Ζητήστε από τους μαθητές να μοιραστούν τις απόψεις τους με την υπόλοιπη τάξη.

Παρουσιάστε το **2ο Δίλημμα** στην τάξη.

- Σε μικρές ομάδες, ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν τα παρακάτω:
- Θα **άκουγες τον προπονητή σου**; Γιατί ή γιατί όχι;
- Θα **ήταν αποδεκτό** για εσένα να προσποιηθείς έναν τραυματισμό, εάν σου το ζητούσε ο προπονητής σου;
- **Πώς θα ένιωθες** εάν είχες προσποιηθεί τον τραυματισμό; Εάν είχες προσποιηθεί και είχες κερδίσει;
- Ποια θα ήταν μια **λύση που δείχνει σεβασμό** μπροστά σε ένα τέτοιο δίλημμα;
- Ζητήστε από τους μαθητές να μοιραστούν τις απόψεις τους με την υπόλοιπη τάξη.
- Εξηγήστε ότι όταν **ενεργούμε με εντιμότητα**, συμπεριφερόμαστε με τρόπο που είναι σωστός για μια δεδομένη κατάσταση και δείχνει σεβασμό προς τον εαυτό μας και προς τους ανθρώπους γύρω μας. Εξηγήστε ότι όταν ενεργούμε με εντιμότητα, συμπεριφερόμαστε με τρόπο που είναι σωστός για μια δεδομένη κατάσταση και δείχνει σεβασμό προς τον εαυτό μας και προς τους ανθρώπους γύρω μας.

## ΔΙΛΗΜΜΑ #1

Παίζετε έναν αγώνα ποδοσφαίρου με τους συμμαθητές σας. Το παιχνίδι βρίσκεται κοντά στο τέλος του. Η ομάδα σας χάνει με έναν πόντο διαφορά. Ο δάσκαλος δεν δίνει μεγάλη προσοχή. Εσύ συνειδητοποιείς ότι **αν παραβείς έναν κανόνα**, η ομάδα σου θα μπορέσει να βάλει γκολ και να ισοφαρίσει. Δεν σε βλέπει κανένας...



## ΔΙΛΗΜΜΑ #2

Η αντίπαλη ομάδα κατεβαίνει γρήγορα το γήπεδο έχοντας την κατοχή της μπάλας. Φαίνεται έτοιμη να σκοράρει. Ο προπονητής σου σου ζητάει να **προσποιηθείς τραυματισμό** ώστε να σταματήσει το παιχνίδι. Το να προσποιηθείς ότι έχεις τραυματιστεί θα μπορούσε να σταματήσει το παιχνίδι, να εμποδίσει την άλλη ομάδα να σκοράρει και να βοηθήσει τη δική σου ομάδα να κερδίσει.

# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



### 30 MIN



## ΔΙΛΗΜΜΑΤΑ

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:

Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των 2 έως 4 ατόμων. Δώστε ένα δίλημμα σε κάθε ομάδα.

**Σημείωση:** Δημιουργήστε διλήμματα που είναι κατάλληλα για τη δική σας ομάδα ή χρησιμοποιήστε τα παρακάτω: **Δίλημμα:** Ξέχασες να κάνεις την εργασία που είχες για το σπίτι και ο δάσκαλός σου θα θυμώσει αλλά μπορείς να αντιγράψεις από κάποιον φίλο σου. **Τι κάνεις;**

**Δίλημμα:** Βλέπεις κάποιους από τους φίλους σου να καταστρέφουν ένα παγκάκι στην αυλή του σχολείου. Σε φωνάζουν κι εσένα και σου ζητούν να συμμετάσχεις.

**Τι κάνεις;**

**Δίλημμα:** Ξέχασες το μολύβι σου ενώ το χρειάζεσαι για να γράψεις το τεστ. Ο διπλάνος σου έχει πολλά μολύβια αλλά την τελευταία φορά που δανείστηκες ένα, το έσπασες, οπότε αυτή τη φορά δεν θα σου δανείσει μάλλον ένα ακόμα. Δεν σε βλέπει και η κασετίνα του είναι ανοιχτή.

**Τι κάνεις;**

**Δίλημμα:** Ανακοινώνεις ότι θέλεις να παίξεις ποδόσφαιρο στην αυλή του σχολείου και μαζεύονται πολλά παιδιά για να παίξουν μαζί σου. Θέλουν πολλά παιδιά να παίξουν και ορισμένα από αυτά δεν είναι πολύ καλά στο ποδόσφαιρο.

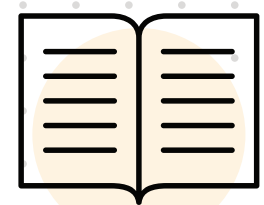
**Τι κάνεις;**

Εξετάστε τα σενάρια με κάθε ομάδα ξεχωριστά και βεβαιωθείτε ότι έχουν καταλάβει την άσκηση. Ζητήστε από τους μαθητές να φτιάξουν ένα σκετς με βάση το δίλημμά τους. Το τέλος του σκετς θα πρέπει να είναι τέτοιο ώστε να υποδηλώνει λύση με σεβασμό και εντιμότητα.

## ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Τέχνες του λόγου:**

Παρουσιάστε στους μαθητές διλήμματα από λογοτεχνικά κείμενα που μελετάτε αυτή την περίοδο στην τάξη. Χρησιμοποιήστε αυτά τα σενάρια στη θέση των παραπάνω.





## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



### 10 ΛΕΠΤΑ

Ενθαρρύνετε μια συζήτηση σχετικά με την εκδοχή του παιχνιδιού «Αρπάξε τη σημαία» που παίχτηκε.

Ρωτήστε τους μαθητές:

**Σημείωση:** Θα ήταν προτιμότερο να λάβετε απαντήσεις τόσο από μαθητές που είχαν κάρτες καθηκόντων όσο και από εκείνους που δεν είχαν, ώστε να διαπιστώσετε τυχόν αντίθεση απόψεων.

- Ποιο μέρος του παιχνιδιού σας άρεσε περισσότερο;
- Τι βρήκατε διασκεδαστικό σε αυτό το παιχνίδι;

- Τι βρήκατε **μη διασκεδαστικό** σε αυτό το παιχνίδι;
- Τι **συναίσθημα** νιώσατε στις διαφορετικές φάσεις του παιχνιδιού (π.χ. όταν είχατε μια κάρτα καθηκόντων, όταν κάποιος με κάρτα καθηκόντων ακολουθούσε διαφορετικούς κανόνες); Ήταν το παιχνίδι πιο ευχάριστο για όλους όταν τηρούνταν οι κανόνες;
- Όταν κάποιος **παραβιάζει τους κανόνες στην πραγματική ζωή**, πώς σας επηρεάζει αυτό; Πώς επηρεάζει τον ίδιο και την κοινότητά του;

Συζητήστε τη **σημασία της τήρησης και του σεβασμού των κανόνων** και το πώς αυτό βοηθά τον καθένα να διασκεδάσει και να συνυπάρχει σε μια αρμονική κοινότητα.

Για μια βαθύτερη συζήτηση, συνδέστε την έννοια της τήρησης των κανόνων με την έννοια της **συμπεριφοράς με εντιμότητα** (βλ. **Σεβασμός αριθ. 4** για περισσότερες πληροφορίες).

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

**X**

### ΧΩΡΟΣ

Τροποποιήστε το μέγεθος του χώρου ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες σας. Είναι ευκολότερο να τρέχει κανείς μακριά από τον αντίπαλο σε έναν μεγαλύτερο χώρο και πιο δύσκολο σε έναν μικρότερο.



**E**

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Εάν δεν υπάρχουν κώνοι διαθέσιμοι, μπορούν να χρησιμοποιηθούν μπουκάλια νερού για σημαδία. Εάν δεν υπάρχουν χρωματιστά γιλέκα διαθέσιμα, μπορούν να χρησιμοποιηθούν κομμάτια πανι ή μανταλάκια, αρκεί να προσδιορίζουν με σαφήνεια τις δύο ομάδες.

**A**

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Όταν πρόκειται για **μεγάλη ομάδα**, είναι προτιμότερο το παιχνίδι να παίζεται έξω, σε μεγάλο χώρο. Εάν υπάρχει διαθέσιμος μόνο **εσωτερικός χώρος**, σκεφτείτε το ενδεχόμενο να το κάνετε σε δύο βάρδιες, ώστε να υπάρχει αρκετός χώρος για τρέξιμο και παιχνίδι.

**K**

### ΚΑΘΗΚΟΝ

Εάν το παιχνίδι είναι **πολύ δύσκολο** ή στατικό, προσθέστε πολλές διαφορετικές σημαίες που μπορούν να αρπάξουν οι ομάδες. **Για προχωρημένους μαθητές:** Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν πώς οι κανόνες επηρεάζουν μια κοινότητα ή μια χώρα.



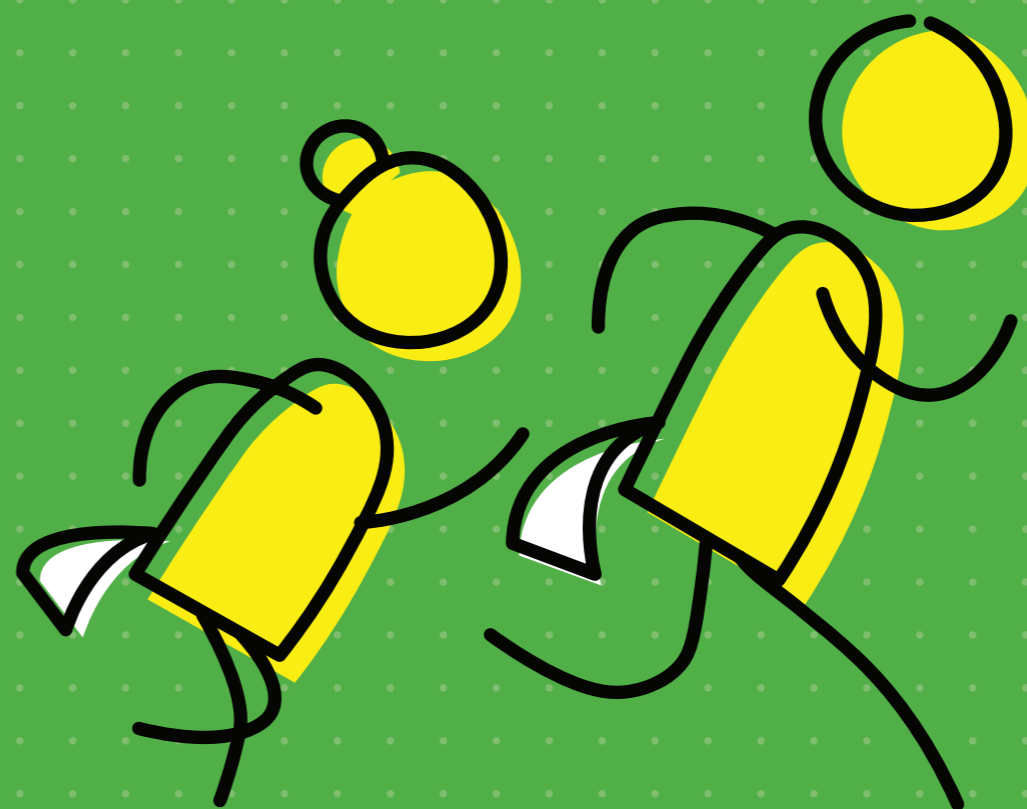
Τα έργα αυτά είναι εμπνευσμένα/προσαρμοσμένα/μεταφρασμένα από την πρωτότυπη έκδοση της Education Partnership της εργαλειοθήκης **Αξίες του Αθλητισμού σε Κάθε Τάξη** που δημοσιεύθηκε το 2019. Πρόκειται για ανεπίσημη μετάφραση. Η τροποποίηση αυτή ολοκληρώθηκε ανεξάρτητα από: [ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ] σύμφωνα με τις άδειες που ορίζονται στην άδεια Creative Commons για τα πρωτότυπα έργα. <https://en.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysncsa-en>

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

# 5

### ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

# Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΤΗΡΗΣΗΣ ΤΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι να παρακινηθούν οι μαθητές ώστε να εξετάσουν **τη σημασία της τήρησης και του σεβασμού των κανόνων**. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να παίξουν **«Αρπάξε τη σημαία»**, ώστε να βιώσουν και στη συνέχεια να συγκρίνουν στιγμές όπου οι κανόνες τηρούνται ή παραβιάζονται.



60 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Γυμναστήριο ή εξωτερικός χώρος



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Κώνοι ή σημαδία, 2 σημαίες (μπορούν να είναι κώνοι ή μαξιλαράκια πατώματος), ποδιές ή χρωματιστά γιλέκα.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Συνεργασία, Κριτική σκέψη.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα: **Εξετάσουν** και θα **αξιολογήσουν** τη σημασία της τήρησης των κανόνων.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Κανόνες, "Ευ αγωνίζεσθαι".



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βεβαιωθείτε ότι χώρος είναι ελεύθερος από τυχόν αντικείμενα ή έπιπλα ενόσω οι μαθητές παίζουν «Αρπάξε τη σημαία». Αφιερώστε χρόνο για να κάνετε μια αποτίμηση του παιχνιδιού, ώστε να μην υπάρχουν αισθήματα απογοήτευσης γύρω από την παραβίαση των κανόνων. Βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές κατανοούν τον σκοπό της προσομοίωσης.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



### 10 ΛΕΠΤΑ

Ξεκινήστε το μάθημα με μια σύντομη συζήτηση σχετικά με την παραβίαση των κανόνων.

Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν από μόνοι τους τα ακόλουθα:

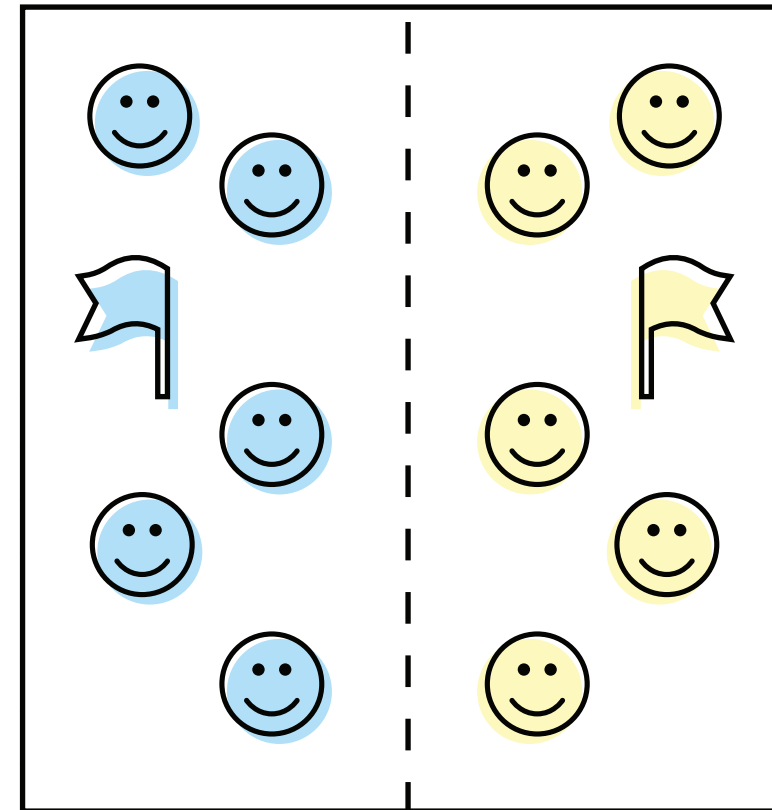
- Πότε παραβίασες έναν κανόνα στο σχολείο;
- Γιατί παραβιάστηκε ο κανόνας;

Στη συνέχεια, ζητήστε τους να σας πουν:

- Πώς **ένιωσες** όταν παραβίαζες τον κανόνα; **Αφότου** παραβίασες τον κανόνα;
- Τι **συνέβη** ως αποτέλεσμα; Επηρεάστηκε κάποιος άλλος από την απόφασή σου;

Στο τέλος ρωτήστε:

- Έχεις ποτέ **παραβιάσει κάποιον κανόνα** σε παιχνίδι την ώρα της γυμναστικής ή σε άθλημα; Είχε αυτό **συνέπειες**;



## ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Μαθηματικά:** Δώστε στους μαθητές να λύσουν μια σειρά από μαθηματικές εξισώσεις. Καθώς η τάξη δουλεύει για να λύσει τις εξισώσεις, μοιράστε τις κάρτες κανόνων σε ορισμένους μαθητές. Οι κάρτες κανόνων δίνουν σε αυτούς τους μαθητές τη δυνατότητα να παραβούν ορισμένους μαθηματικούς κανόνες.

**Οι κάρτες κανόνων μπορούν να περιλαμβάνουν κανόνες όπως:**

- Διάλεξε τη δική σου πράξη για την 1η Ερώτηση.
- Αντικατάστησε όλους τους αριθμούς 4 με τον αριθμό 10.
- Κάνε πολλαπλασιασμό σε όλες τις εξισώσεις που ζητούν πρόσθεση.
- Διάβασε το μαθηματικό πρόβλημα από τα δεξιά προς τα αριστερά αντί από τα αριστερά προς τα δεξιά.

Όταν έχουν λυθεί όλα τα προβλήματα και οι απαντήσεις είναι ξεκάθαρα διαφορετικές, συζητήστε με τους μαθητές σχετικά με το πώς οι κανόνες στα μαθηματικά, ακριβώς όπως και οι κανόνες στη ζωή, είναι σημαντικό να γίνονται σεβαστοί.

# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



### 40 ΛΕΠΤΑ



## ΑΡΠΑΞΕ ΤΗ ΣΗΜΑΙΑ

### ΣΤΟΧΟΣ:

Στόχος του παιχνιδιού είναι να γίνουμε η πρώτη ομάδα που **αρπάζει τη σημαία του αντιπάλου** και την επιστρέφει στη βάση της.

**Σημείωση:** Η σημαία μπορεί να αντικατασταθεί από οποιοδήποτε άλλο αντικείμενο που υπερσπίζεται μια ομάδα, όπως ένας κώνος ή μαξιλαράκι πατώματος.

### ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ:

- Χωρίστε τους μαθητές σε δύο ομάδες και δώστε σε κάθε παίκτη μια «ουρά» - ένα χρωματιστό γιλέκο, μια λωρίδα ύφασμα, χαρτί ή κάτι παρόμοιο που θα τους διαφοροποιεί (π.χ. μπλε για τη μία πλευρά και κίτρινο για την άλλη). Οι παίκτες στερεώνουν την άκρη της ουράς στο πλάι των σορτς τους. Οι ουρές πρέπει να φτάνουν μέχρι το γόνατο του παιδιού.
- Μια σημαία είτε **κρύβεται** στη βάση της κάθε ομάδας είτε τοποθετείται μέσα σε μια στεφάνη σε κάθε άκρη του γυμναστηρίου.

### ΚΑΝΟΝΕΣ:

Για να εμποδίσουν την αντίπαλη ομάδα να προχωρήσει, οι παίκτες μπορούν **να τραβούν τις ουρές των αντιπάλων τους**.

Όταν τραβιέται η ουρά εντός παίκτη, αυτός πρέπει να εκτελέσει 10 εκτάσεις-ανατάσεις με αναπήδηση ή να κρατήσει ισορροπία για 10 δευτερόλεπτα (ή μια ισοδύναμη άσκηση) και στη συνέχεια να ξαναρχίσει να παίξει.

### ΝΕΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΘΕΣΕΤΕ:

- Όταν το παιχνίδι έχει προχωρήσει για κάποια λεπτά, ξεκινήστε να τραβάτε παίκτες στην άκρη και να τους δίνετε **κάρτες καθκόντων**.
- Οι κάρτες καθκόντων δίνουν τη δυνατότητα σε συγκεκριμένους παίκτες **να παραβούν ορισμένους κανόνες**, για όση ώρα έχουν κατοχή τους την κάρτα.
- **Πρόταση:** Μοιράστε κάρτες καθκόντων στη μία μόνο ομάδα ώστε να δημιουργήσετε **αθέμιτο πλεονέκτημα**.

### ΚΑΡΤΕΣ ΚΑΘΚΟΝΤΩΝ:

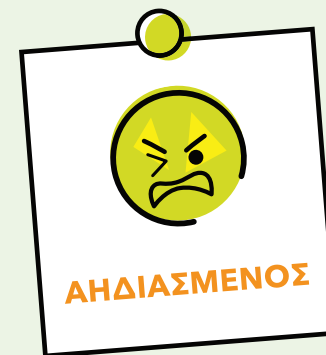
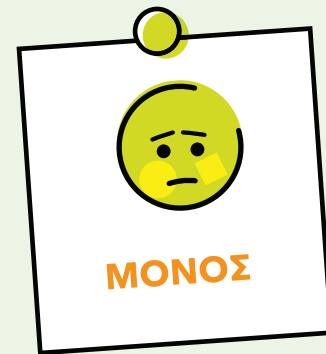
Εάν σου τραβήξουν την ουρά, συνέχισε να παίζεις χωρίς αυτή.

Εάν σου τραβήξουν την ουρά, μην κάνεις, εκτάσεις-ανατάσεις με αναπήδηση.

Στριμώξτε την ουρά σας όσο το δυνατόν περισσότερο μέσα στο σορτς σας, αφήνοντας ένα μικρό μόνο μέρος της ορατό στους αντιπάλους σας.

Μετακινήστε τη θέση της σημαίας εντός της βάσης σας.

## ΠΩΣ ΝΙΩΘΕΙΣ;



## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



Μετά από την κύρια δραστηριότητα, ζητήστε από κάθε ομάδα να μοιραστεί ένα παράδειγμα από τη συζήτησή τους.

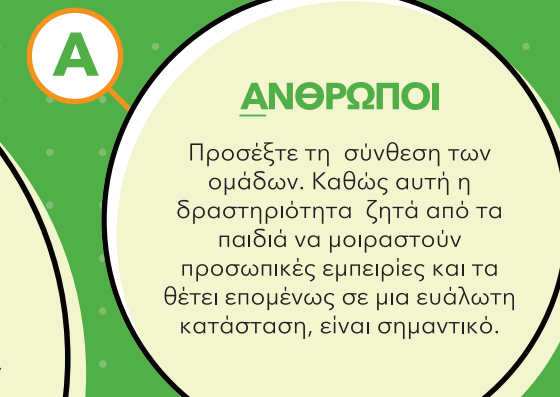
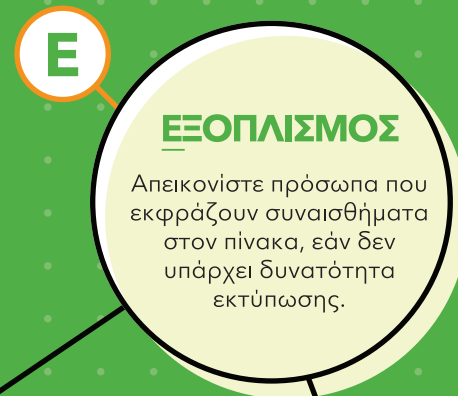
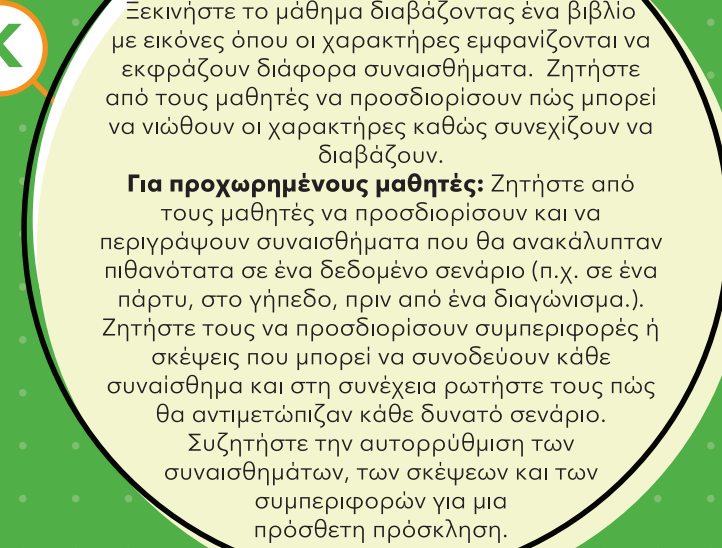
Ζητήστε τους να περιγράψουν την κατάσταση κατά την οποία ένα άτομο μπορεί να νιώθει αυτό το συναίσθημα

Ρωτήστε τους μαθητές:

- Πόσοι από εμάς έχουμε νιώσει αυτό το συναίσθημα στο παρελθόν;
- Σε ποια περίπτωση νιώσατε αυτό το συναίσθημα;
- Μοιάζουν όλοι το ίδιο όταν εκφράζουν ένα συναίσθημα;

Εκμεταλλευτείτε αυτή τη δυνατότητα για να βοηθήσετε τους μαθητές να αναπτύξουν ενσυναίσθηση και να κατανοήσουν ότι **όλοι μας νιώθουμε αυτά τα συναισθήματα** κάποιες φορές αλλά μπορεί να τα εκφράζουμε διαφορετικά. Για προχωρημένους μαθητές: Ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν το πώς αναγνωρίζουμε ή/και αποκρινόμαστε σε αυτά τα συναισθήματα στον εαυτό μας και στους άλλους.

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

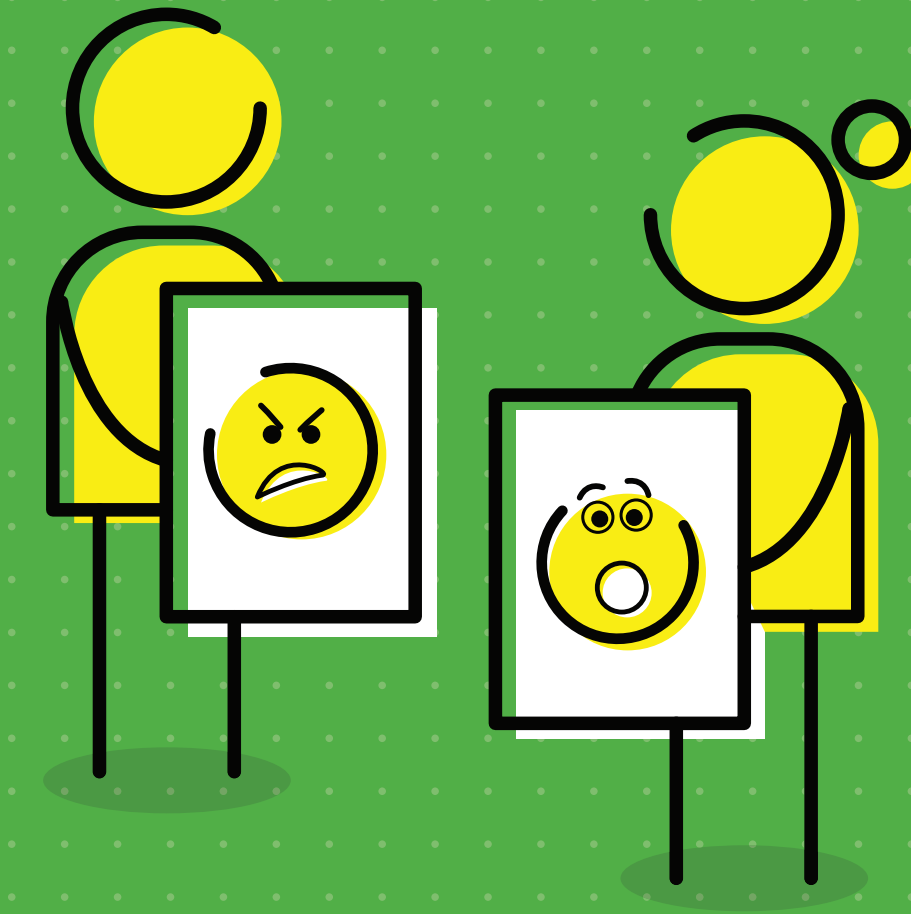


## ΣΕΒΑΣΜΟΣ



**ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ**

## ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να αναπτύξουν ένα λεξιλόγιο σχετικά με τα συναισθήματα και να μάθουν τις εκφράσεις του προσώπου και τη γλώσσα του σώματος που μπορεί να συνοδεύουν κάθε συναίσθημα, ώστε να μπορούν να τα αναγνωρίζουν στους άλλους. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να εξετάσουν ένα διάγραμμα συναισθημάτων και να εκφράσουν αυτό που βλέπουν.



**50 ΛΕΠΤΑ**



**ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ**

Σχολική αίθουσα, γυμναστήριο ή εξωτερικός χώρος.



**ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ**

Ένα διάγραμμα συναισθημάτων ανά ομάδα.



**ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ**

Επικοινωνιακές δεξιότητες, Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες



**ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ**

Οι μαθητές θα: **Αναπτύξουν** ένα λεξιλόγιο για να κατανομήσουν τα συναισθήματα. **Αναγνωρίσουν** οπτικά στοιχεία που σχετίζονται με κάθε συναίσθημα.



**ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ**

Συναίσθημα, Ενσυναίσθηση, Αμήχανος, Ζηλόφθονος, Ένοχος, Αγχωμένος, Περήφανος



**ΑΣΦΑΛΕΙΑ**

Η συζήτηση για τα συναισθήματα μπορεί να κάνει τα παιδιά να νιώθουν ευάλωτα. Βεβαιωθείτε ότι η αίθουσα είναι ένα ασφαλές μέρος όπου οι μαθητές μπορούν να μιλήσουν χωρίς να κρινονται. Έχετε υπόψη ότι οι μαθητές επιδεικνύουν συνήθως αφέλεια όταν μιλούν για συναισθήματα, όπως και ότι έχουν διαφορετικές προσδοκίες για την έκφρασή τους ανάμεσα σε άνδρες και γυναίκες.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



10 ΛΕΠΤΑ

**Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται τα συναισθήματα:**

- Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των 3 ή 4 ατόμων.
- Μοιράστε ένα διάγραμμα συναισθημάτων ανά ομάδα και ζητήστε από τους μαθητές να το μελετήσουν.

**Ρωτήστε τους μαθητές:**

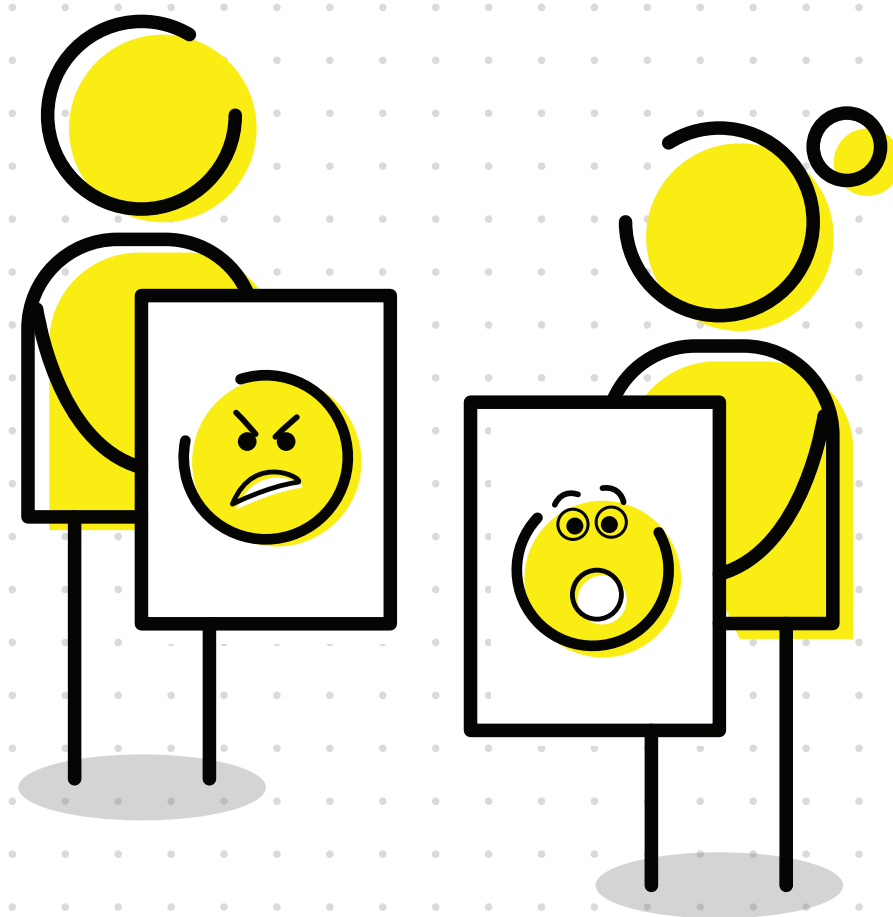
- Ποια συναισθήματα γνωρίζετε σε αυτό το διάγραμμα;

- Πώς μοιάζει ο χαρούμενος; (Ζητήστε από τους μαθητές να σας δείξουν.)
- Πώς μοιάζει ο θυμωμένος;
- Πώς μοιάζει ο λυπημένος;
- Ποιες λέξεις είναι καινούργιες για εσάς σε αυτό το διάγραμμα;

**Σημείωση:** Διαφοροποιήστε τα συναισθήματα ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα.

Χρησιμοποιήστε την τελική ερώτηση ως εισαγωγή σε μια συζήτηση σχετικά με τα λιγότερο οικεία συναισθήματα (π.χ. αγχωμένος, αμήχανος, ζηλόφθονος, ένοχος, περήφανος κ.λπ.). Αφιερώστε χρόνο για να τα εξηγήσετε στους μαθητές δίνοντάς τους παραδείγματα.

**Σημείωση:** Η χρήση βίντεο κλιπ ή βιβλίων με εικόνες που απεικονίζουν διάφορα συναισθήματα θα μπορούσε να είναι χρήσιμη για τους αρχάριους μαθητές.



# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



20 ΛΕΠΤΑ



ΠΩΣ ΝΙΩΘΕΙΣ;

**ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ:**

Στο πλαίσιο των ομάδων τους, ζητήστε από τους μαθητές να περάσουν διαδοχικά το διάγραμμα από άτομο σε άτομο

**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ:**

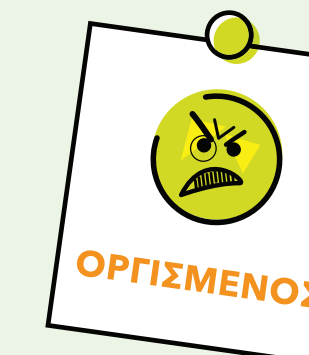
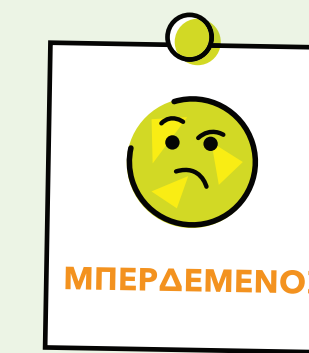
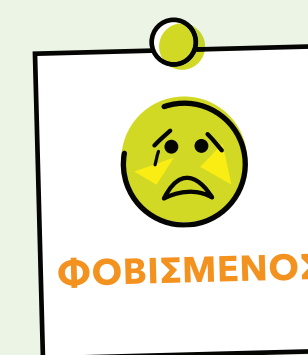
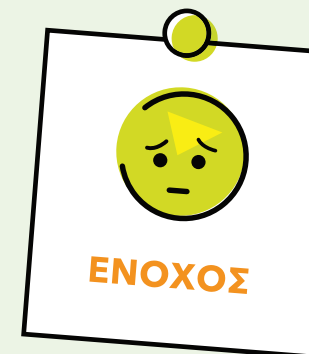
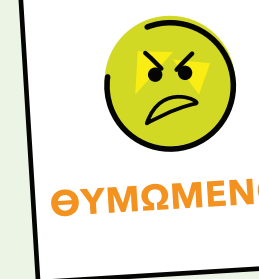
- Όταν είναι η σειρά τους με το διάγραμμα, ζητήστε από τους μαθητές να μιμηθούν ένα από τα συναισθήματα ενώ τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας προσπαθούν να μαντέψουν για ποιο συναίσθημα πρόκειται.
- Αφού έχουν μαντέψει σωστά το συναίσθημα, οι μαθητές πρέπει στη συνέχεια να προσδιορίσουν μια κατάσταση όπου θα μπορούσαν να νιώσουν αυτό το συναίσθημα (π.χ. αμήχανος: "Νιώθω αμήχανος όταν πέφτω κάτω μπροστά στους φίλους μου.").

**ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:**

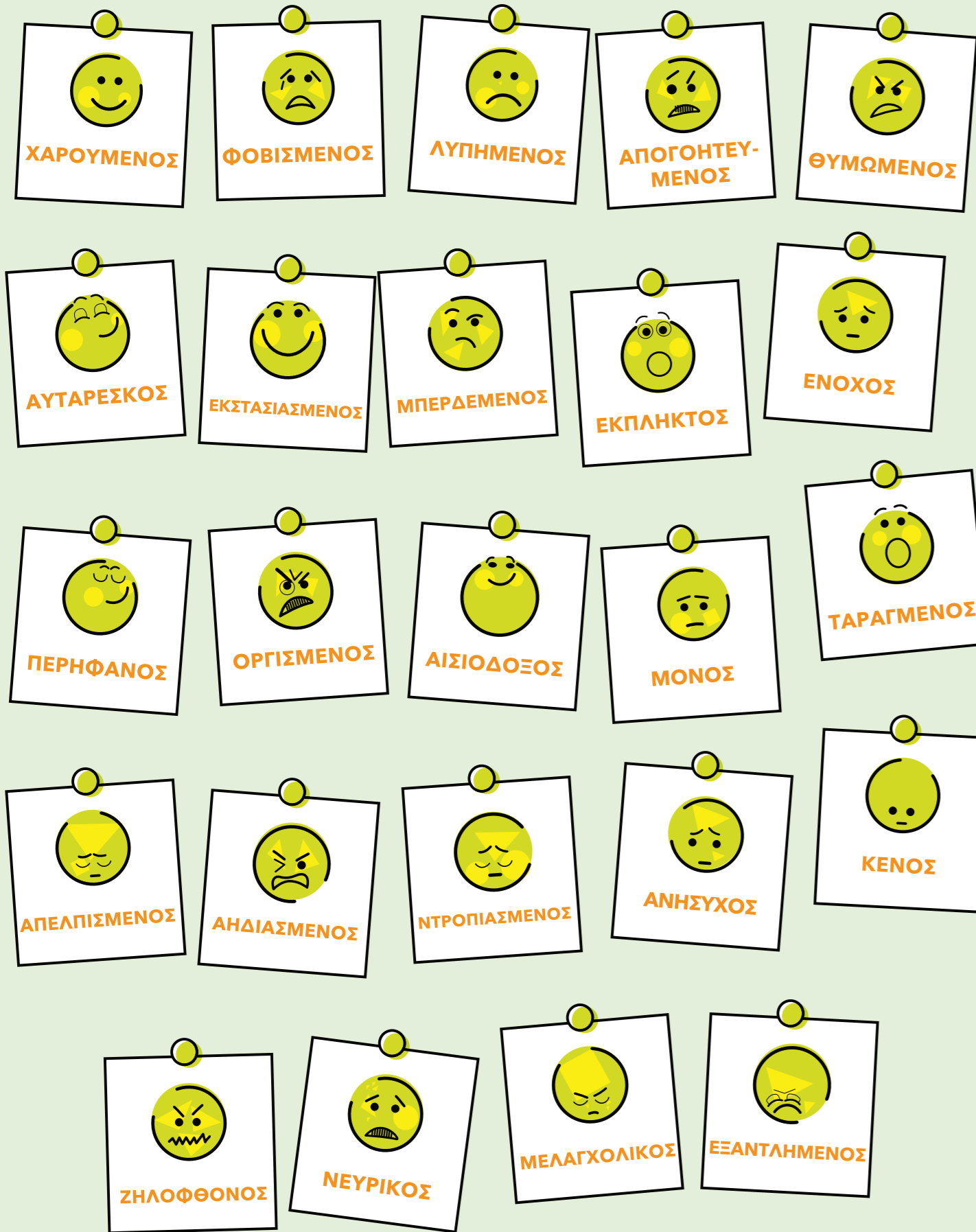
**Κοινωνικές σπουδές:** Επιλέξτε έναν πληθυσμό από την ιστορία που πέρασε κακουχίες και καταπίεση (π.χ. οι πρώτοι λαοί της Βόρειας Αμερικής). Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν τα συναισθήματα που μπορεί να ένιωσαν οι άνθρωποι αυτοί σε ορισμένες στιγμές της ιστορίας (π.χ. όταν οι πρώτοι Ευρωπαίοι έφτασαν στη Βόρεια Αμερική και άρχισαν να αποικίζουν τη γη τους).

**Τέχνες του λόγου:** Αναγνωρίστε τα συναισθήματα που νιώθει ο χαρακτήρας ενός βιβλίου σε μια συγκεκριμένη περίπτωση. Για τους αρχάριους μαθητές, χρησιμοποιήστε ένα βιβλίο με εικόνες και προσπαθήστε να μαντέψετε την ιστορία και τα συναισθήματα μόνο με βάση τις εικόνες. Το ίδιο μπορεί να γίνει και με ένα βίντεο με τον ήχο σε σίγηση.

ΠΩΣ ΝΙΩΘΕΙΣ;



## ΠΩΣ ΝΙΩΘΕΙΣ;



## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



5 ΛΕΠΤΑ

Ελέγξτε την κατανόηση και ενθαρρύνετε την αυτοαξιολόγηση ρωτώντας τους μαθητές τα ακόλουθα:

- Πότε μπορεί να είναι η κατάλληλη στιγμή να χρησιμοποιήσουμε μια δήλωση με το «Εγώ»;
- Μπορείς να δώσεις ένα παράδειγμα μιας δήλωσης με το «Εγώ» που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στην αυλή του σχολείου;
- Σε τι μας βοηθάει να χρησιμοποιούμε δηλώσεις με το «Εγώ»;

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

X

### ΧΩΡΟΣ

Ζητείται από τους μαθητές να είναι ευάλωτοι όταν καταγράφουν τις προσωπικές τους συγκρούσεις. Είναι σημαντικό αυτή η εργασία να ολοκληρώνεται από κάθε μαθητή ξεχωριστά. Εάν η διάταξη των θρανίων στην αίθουσα δημιουργεί από μόνη της ομάδες μαθητών, παρατηρήστε ποιος κάθεται δίπλα σε ποιον και τροποποιήστε τις θέσεις, εάν είναι αναγκαίο, ώστε να διασφαλίσετε το ασφαλέστερο δυνατό περιβάλλον.

E

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Η χρήση του **διαγράμματος συναισθημάτων** κατά την εισαγωγική δραστηριότητα μπορεί να βοηθήσει ορισμένους μαθητές να κατονομάσουν συναισθήματα.

A

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Αξιολογήστε τις ανάγκες της ομάδας. Εάν το να συλλογιστούν μια προσωπική εμπειρία είναι πολύ δύσκολο ή αγχωτικό, **δώστε στους μαθητές ένα παράδειγμα σύγκρουσης** για να δουλέψουν με αυτό. Αυτό μπορεί να προέρχεται από ένα βιβλίο ή βίντεο.

K

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:**

Χρησιμοποιήστε ένα βίντεο κλιπ ή μια ιστορία για να μιλήσετε. Στη συνέχεια συμπληρώστε όλοι μαζί το υπόδειγμα και δημιουργήστε μια δήλωση με το «Εγώ».

**Για προχωρημένους μαθητές:**

Ζητήστε από τους μαθητές να γράψουν σενάρια για συγκρούσεις χρησιμοποιώντας δηλώσεις με το «Εγώ» όπου αυτό είναι εφικτό και στη συνέχεια παίξτε τα σκετς.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

7

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

# ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΤΟ «ΕΓΩ»



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να **κατανοήσουν τα οφέλη της χρήσης δηλώσεων με το «Εγώ»** στην επικοινωνία και να μάθουν πώς να τις συμπεριλαμβάνουν αποτελεσματικά σε συζητήσεις. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να γράψουν ένα σενάριο χρησιμοποιώντας δηλώσεις με το «Εγώ», όπου αυτό είναι εφικτό.



55 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Σχολική αίθουσα ή γυμναστήριο.



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Ένα υπόδειγμα συζήτησης ανά μαθητή, ένα διάγραμμα συναισθημάτων ανά μαθητή, ένα μολύβι ανά μαθητή.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Επικοινωνιακές δεξιότητες, Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα: **Δημιουργήσουν** μια δήλωση με το «Εγώ». **Αξιολογήσουν** το πλεονέκτημα της χρήσης δηλώσεων με το «Εγώ» στην επίλυση συγκρούσεων.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Επίλυση συγκρούσεων, Σύγκρουση, Δήλωση με το «Εγώ», Συζήτηση, Σφάλμα.



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Για την επιτυχία αυτής της δραστηριότητας, η αίθουσα πρέπει να αποτελεί ασφαλή χώρο και οι μαθητές πρέπει να βλέπουν τον εκπαιδευτικό ως έμπιστο ενήλικα. Το μεγαλύτερο μέρος της δραστηριότητας πρέπει να ολοκληρώνεται ατομικά και, για τη διασφάλιση μεγαλύτερης εμπιστευτικότητας, ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να μη συλλέξει το παραγόμενο υλικό.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



**10 ΛΕΠΤΑ**

Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται τη σύγκρουση. Ζητήστε από τους μαθητές να περιγράψουν ή να ορίσουν τη σύγκρουση (προφορικά ή μέσω απεικόνισης). Εξηγήστε ότι όλοι οι άνθρωποι βρίσκονται αντιμετώπιση με συγκρούσεις σε όλη τη διάρκεια της ζωής τους και ότι οι συγκρούσεις αποτελούν φυσικό κομμάτι της ανθρώπινης εμπειρίας, ακόμη και με φίλους, συγγενείς ή αγαπημένα μας πρόσωπα.

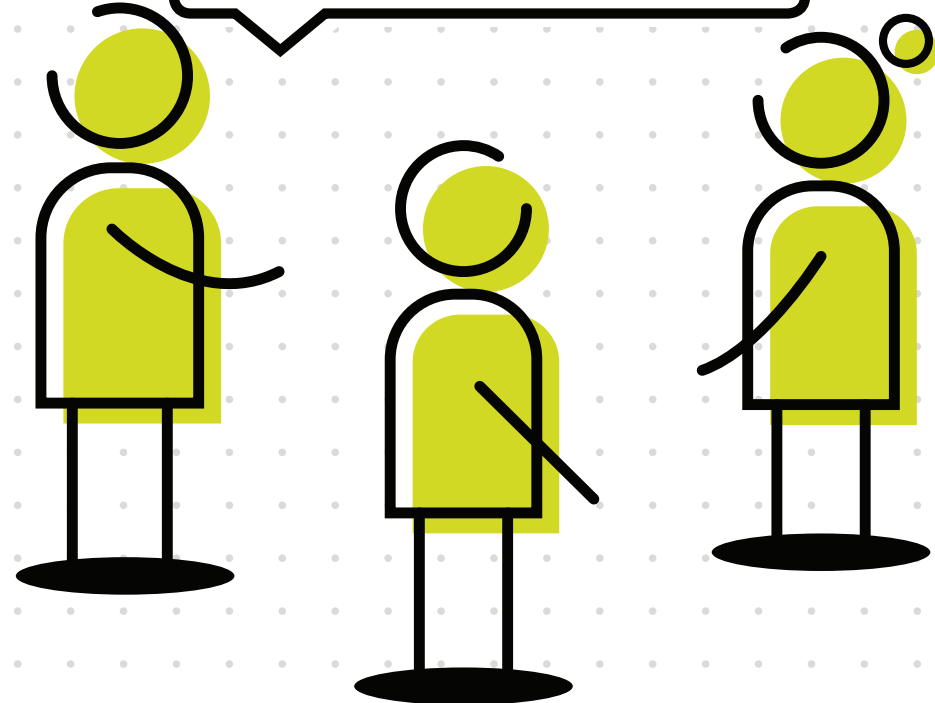
Ζητήστε από τους μαθητές να κλείσουν τα μάτια τους και να σκεφτούν μια πρόσφατη λογομαχία ή διένεξη που είχαν με κάποιον συγγενή ή φίλο τους εκτός σχολείου.

**Σημείωση:** Είναι σημαντικό το πρόσωπο αυτό να μην προέρχεται από το σχολικό περιβάλλον ώστε η δραστηριότητα να μην επηρεάζει πρόσωπα εντός της τάξης.

Ζητήστε τους να απεικονίσουν με το μυαλό τους τη σύγκρουση και να σκεφτούν τα ακόλουθα (χωρίς να τα μοιραστούν με την υπόλοιπη τάξη):

- Πώς ξεκίνησε η σύγκρουση;
- Πώς ένωθες προτού ξεκινήσει η σύγκρουση; Κατά τη διάρκεια της σύγκρουσης; Μετά τη σύγκρουση;
- Λύθηκε τελικά η σύγκρουση;
- Ζητήστε από τους μαθητές να πουν φωναχτά:
  - Πώς ένωθες πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τη σύγκρουση;
  - Πώς νιώθεις τώρα;
- **Σημείωση:** Είναι σημαντικό οι λεπτομέρειες της σύγκρουσης να παραμένουν εμπιστευτικές καθώς μπορεί να αφορούν ευαίσθητες πληροφορίες. Δεν πρέπει να κοινοποιούνται ονόματα ή προσωπικές πληροφορίες.

## ΕΝΙΩΣΑ (ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ) ΟΤΑΝ (ΕΞΗΓΗΣΗ)



**ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:**  
Τέχνες του λόγου: Βρείτε ένα απόσπασμα από ένα μυθιστόρημα ή διήγημα που μελετάτε, όπου δύο από τους χαρακτήρες βρίσκονται σε σύγκρουση. Ζητήστε από τους μαθητές να ξαναγράψουν το απόσπασμα χρησιμοποιώντας δηλώσεις με το «Εγώ» και στη συνέχεια ζητήστε τους να ξαναπαιξούν τη σκηνή.

# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



**40 ΛΕΠΤΑ**



## ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΙΑΣ ΔΗΛΩΣΗΣ ΜΕ ΤΟ «ΕΓΩ»

### 1<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ:

Ζητήστε από κάθε μαθητή να καταγράψει τη σύγκρουσή του χρησιμοποιώντας το υπόδειγμα συζήτησης.

**Σημείωση:** Είναι σημαντικό η εργασία αυτή να γίνεται ατομικά, καθώς η συζήτηση μπορεί να περιέχει ευαίσθητες πληροφορίες. Για τη διασφάλιση μεγαλύτερης εμπιστευτικότητας, ο εκπαιδευτικός μπορεί να επιλέξει να μη συλλέξει το παραγόμενο υλικό.

### 2<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ:

Χρησιμοποιώντας το διάγραμμα συναισθημάτων ή απλώς τις δικές τους γνώσεις, ζητήστε από τους μαθητές να αποδώσουν ένα συναίσθημα σε κάθε μια από τις φούσκες κειμένου και για τα δύο μέρη.

Μόλις τελειώσουν, ξεκινήστε μια συζήτηση γύρω από τις δηλώσεις με το «Εγώ». Ζητήστε από τους μαθητές να μετρήσουν τις φορές που χρησιμοποίησαν τις αντωνυμίες «εγώ» και «εσύ» στη συζήτησή τους και να γράψουν τους αριθμούς στο πάνω μέρος του χαρτιού τους. Ζητήστε από τους μαθητές να στραφούν προς ένα συμμαθητή τους και να συζητήσουν:

- Πώς νιώθεις όταν κάποιος λέει «εσύ το έκανες!» ή «εσύ φταις!»;
- Πώς θα μπορούσες να πεις «εσύ φταις» με διαφορετικό τρόπο, χωρίς να χρησιμοποιήσεις τη λέξη «εσύ»;
- Γιατί θα ήταν καλύτερο να ξεκινήσεις μια φράση λέγοντας «Εγώ νιώθω...»;

Ζητήστε από ορισμένες ομάδες να μοιραστούν τη συζήτησή τους. Χρησιμοποιήστε τη συζήτηση ως ευκαιρία για να εξηγήσετε τη σημασία των δηλώσεων με το «Εγώ». Εξηγήστε ότι, ξεκινώντας τη φράση με το «Εγώ νιώθω», ο ομιλητής αναλαμβάνει την ευθύνη των σκέψεων και των συναισθημάτων του, αντί να ρίχνει την ευθύνη στους άλλους και να εμφανίζεται επιθετικός, το οποίο, με τη σειρά του, θα έκανε τον συνομιλητή του να αμύνεται.

Εξηγήστε ότι οι δηλώσεις με το «Εγώ» είναι ένας εξαιρετικός τρόπος να μοιράζονται τα συναισθήματά τους ώστε ο συνομιλητής τους να είναι ανοιχτός στο να τους ακούσει και με περισσότερες πιθανότητες να είναι δεκτικός στο να βρεθεί μια λύση.

Γράψτε τον τύπο μιας αποτελεσματικής δήλωσης με το «Εγώ» στον πίνακα: **ΕΓΩ ΕΝΙΩΣΑ (ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ) ΟΤΑΝ (ΕΞΗΓΗΣΗ)** και στη συνέχεια γράψτε ένα παράδειγμα που θα τη συνοδεύσει: "Εγώ ένιωσα ζηλόφθονος/ζήλια όταν δεν με κάλεσες στο πάρτι των γενεθλίων σου.", "Ένωσα αμήχανος όταν έπεσα και όλοι γέλασαν."

### 3<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ:

Ζητήστε από τους μαθητές να επιστρέψουν στα υποδείγματα συζήτησής τους. Ζητήστε τους να ξαναδοούν τη συζήτηση και να φτιάξουν μια δήλωση με το «Εγώ» που θα μπορούσαν να έχουν χρησιμοποιήσει στη σύγκρουση. Βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές κατανοούν την ανάγκη για ακρίβεια και σαφήνεια σε αυτή τη δραστηριότητα. Η σαφήνεια είναι απαραίτητο στοιχείο της επικοινωνίας.

## ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:

**ΕΓΩ ΕΙΠΑ:**

**ΑΥΤΟΙ ΕΙΠΑΝ:**

**ΕΓΩ ΕΙΠΑ:**

**ΑΥΤΟΙ ΕΙΠΑΝ:**

**ΕΓΩ ΕΙΠΑ:**

**ΑΥΤΟΙ ΕΙΠΑΝ:**

**ΕΓΩ ΕΙΠΑ:**

**ΑΥΤΟΙ ΕΙΠΑΝ:**

### 3<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ:

ΠΡΟΣΩΠΟ 1:	ΠΡΟΣΩΠΟ 2:
ΠΡΟΣΩΠΟ 1:	ΠΡΟΣΩΠΟ 2:
ΠΡΟΣΩΠΟ 1:	ΠΡΟΣΩΠΟ 2:
ΠΡΟΣΩΠΟ 1:	ΠΡΟΣΩΠΟ 2:

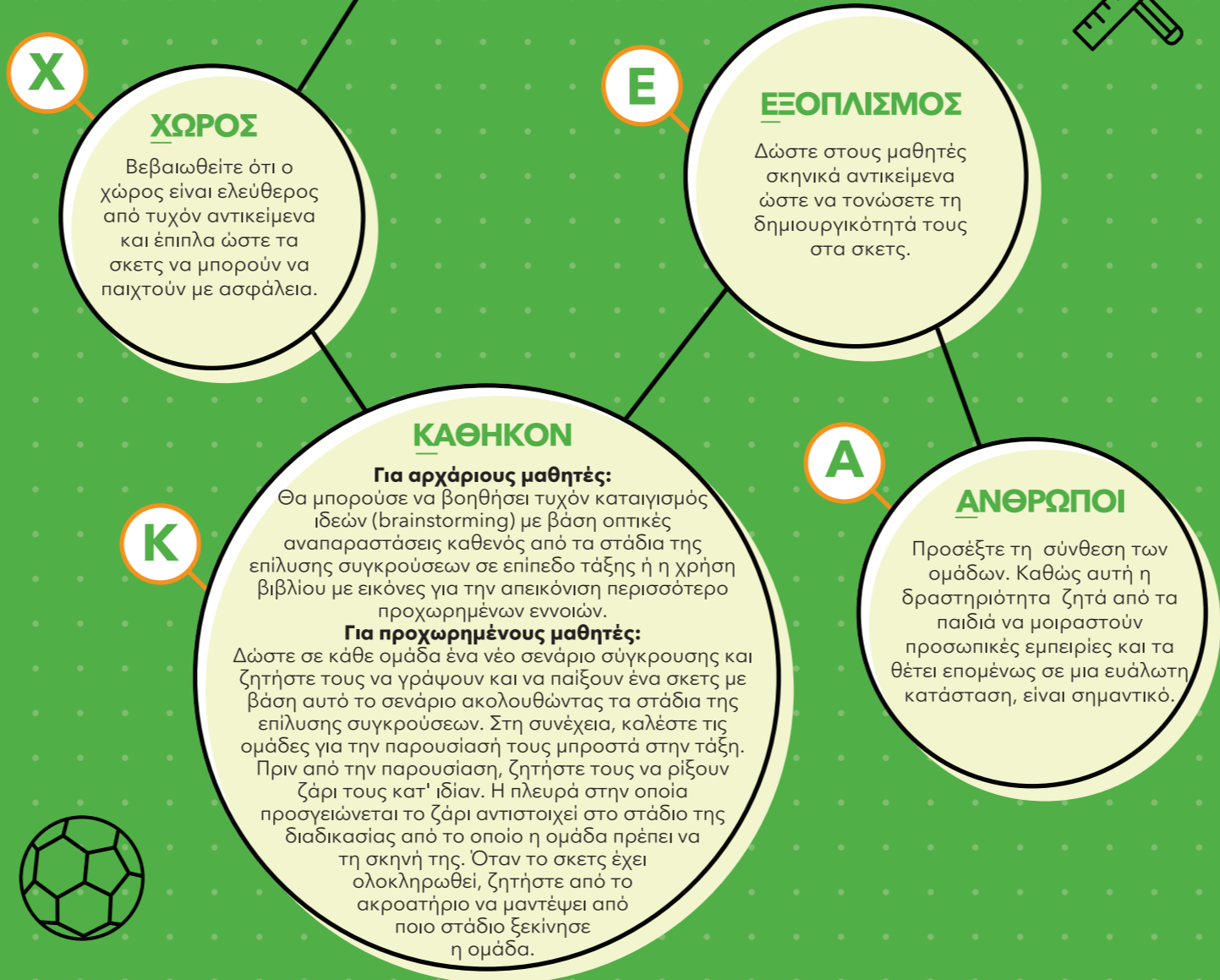
### ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



**Ελέγξτε την κατανόηση και ενθαρρύνετε την αυτοαξιολόγηση ρωτώντας τους μαθητές τα ακόλουθα:**

- Πότε μπορεί να είναι η κατάλληλη στιγμή να χρησιμοποιήσουμε μια δήλωση με το «Εγώ»;
- Μπορείς να δώσεις ένα παράδειγμα μιας δήλωσης με το «Εγώ» που θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στην αυλή του σχολείου;
- Σε τι μας βοηθάει να χρησιμοποιούμε δηλώσεις με το «Εγώ»;

### ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:



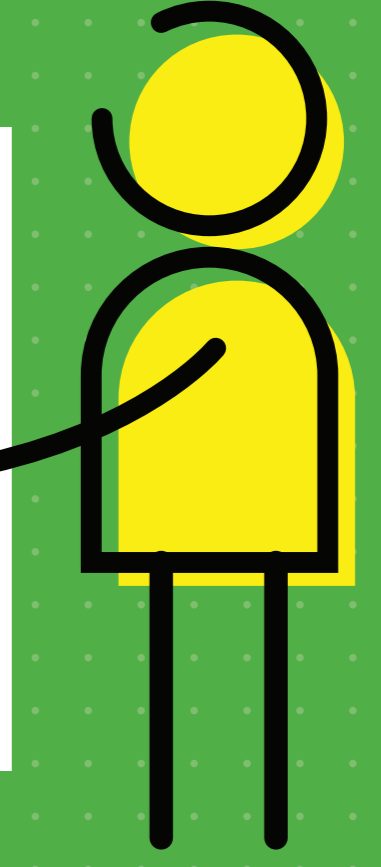
### ΣΕΒΑΣΜΟΣ



ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

## ΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΤΩΝ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ

ΣΕΒΟΜΑΙ  
ΑΚΟΥΩ  
ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ  
ΕΞΗΓΩ  
ΕΙΜΑΙ  
ΗΡΕΜΟΣ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να αναπτύξουν δεξιότητες επίλυσης διαφορών ώστε να μπορούν να επικοινωνούν με τους άλλους με σεβασμό.

**Σημείωση:** Αυτή η δραστηριότητα διδάσκεται καλύτερα εφόσον έχει πρώτα συμπληρωθεί η καρτέλα δραστηριότητας αριθ. 7 για τον Σεβασμό.

Τα έργα αυτά είναι εμπνευσμένα/προσαρμοσμένα/μεταφρασμένα από την πρωτότυπη έκδοση της Education Partnership της εργαλειοθήκης Αξίες του Αθλητισμού σε Κάθε Τάξη που δημοσιεύθηκε το 2019. Πρόκειται για ανεπίσημη μετάφραση. Η τροποποίηση αυτή ολοκληρώθηκε ανεξάρτητα από: [ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ] σύμφωνα με τις άδειες που ορίζονται στην άδεια Creative Commons για τα πρωτότυπα έργα. <https://en.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysncsa-en>



60 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ  
Σχολική αίθουσα ή γυμναστήριο.



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ  
Χαρτί για πίνακα παρουσιάσεων, μαυροπίνακας ή λευκός πίνακας και κατάλληλα εργαλεία γραφής, ένα πατρόν για το ζάρι ανά ομάδα, υλικά χρωμάτων, ψαλίδι, κολλητική ταινία, κόλλα για κάθε ομάδα.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ  
Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες, Επικοινωνιακές Δεξιότητες.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ  
Οι μαθητές θα:  
Αναγνωρίσουν και θα παρουσιάσουν τα βήματα της επίλυσης συγκρούσεων με σεβασμό.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ  
Σύγκρουση, Δήλωση με το «Εγώ», Λύνα, Μερίδιο συμμετοχής, Οπτική γωνία, Επίλυση, Επίλυση συγκρούσεων, Αναγνωρίζω, Συμβιβασμός, Σεβασμός, Ενσυναίσθηση.



ΑΣΦΑΛΕΙΑ  
Αυτή η δραστηριότητα ενδέχεται να κάνει τους μαθητές να νιώσουν ευάλωτοι. Είναι σημαντικό να εδραιώνεται ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης και ενδιαφέροντος και οι εκπαιδευτικοί να είναι παρόντες και ενεργοί ώστε να διασφαλίζουν την ευγενική μεταχείριση όλων.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



 **20 ΛΕΠΤΑ**

Εξηγήστε ότι όλοι οι άνθρωποι βρίσκονται αντιμέτωποι με συγκρούσεις και διαφωνίες σε όλη τη διάρκεια της ζωής τους και ότι οι συγκρούσεις αποτελούν φυσικό κομμάτι της ανθρώπινης εμπειρίας, ακόμη και με φίλους, συγγενείς ή αγαπημένα μας πρόσωπα.

### Περιγράψτε τα ακόλουθα:

Παίξτε κυνηγητό στην αυλή του σχολείου και ο φίλος σας λέει ότι σας ακούμπησε, αλλά εσείς δεν νιώσατε τίποτα. Εκείνος επιμένει ότι σας ακούμπησε. Τι συμβαίνει μετά;

- Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των 2 ή 3 ατόμων και μοιράστε ένα υπόδειγμα συζήτησης ανά ομάδα. Ζητήστε τους να γράψουν ή να απεικονίσουν ένα κείμενο (σενάριο) για την περιγραφόμενη σκηνή.
- Ενόσω το κάνουν, γράψτε τα στάδια της επίλυσης διαφορών σε έναν πίνακα ή σε χαρτί για πίνακα παρουσιάσεων (βλ. πατρών ζαριού με τα στάδια επίλυσης συγκρούσεων).
- Όταν έχετε τελειώσει, ζητήστε από τους μαθητές να σταματήσουν τη συζήτηση και να διαβάσουν τα στάδια της επίλυσης συγκρούσεων ένα ένα με την υπόλοιπη ομάδα.

**Σημείωση:** Θα ήταν χρήσιμο αν είχατε μερικά παραδείγματα έτοιμα ώστε να τα μοιραστείτε με τους μαθητές. Οι αρχάριοι μαθητές θα μπορούσαν ιδίως να επωφεληθούν από οπτικά παραδείγματα από βιβλία ή βίντεο.

- Ζητήστε από τους μαθητές να επιστρέψουν στο υπόδειγμα συζήτησής τους και να συζητήσουν πώς τα σενάρια συγκρούσεών τους θα μπορούσαν να αλλάξουν, εάν ακολουθήσουν τα στάδια της επίλυσης συγκρούσεων. Ζητήστε από τις ομάδες να διαγράψουν στοιχεία και να ξαναγράψουν το σενάριο τους στον βαθμό που είναι απαραίτητο.

ΝΙΩΘΩ...

ΣΥΝΕΙΔΗ-  
ΤΟΠΟΙΩ



# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

 **35 ΛΕΠΤΑ**



## ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΛΥΣΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ

### 1° ΣΤΑΔΙΟ:

- Σε μικρές ομάδες, ζητήστε από τους μαθητές να κάνουν **καταιγισμό ιδεών (brainstorming) με βάση τις οπτικές αναπαραστάσεις καθενός από τα στάδια της επίλυσης συγκρούσεων.**

### 2° ΣΤΑΔΙΟ:

- Δώστε ένα πατρών για το ζάρι, ένα μολύβι, ένα ψαλίδι και κολλητική ταινία ή κόλλα σε κάθε ομάδα.
- Ζητήστε από τους μαθητές να φτιάξουν ένα ζάρι επίλυσης συγκρούσεων **απεικονίζοντας ένα στάδιο της επίλυσης συγκρούσεων σε κάθε πλευρά του ζαριού.**
- Αφήστε τους μαθητές να κόψουν το πατρών κατά μήκος του περιγράμματος και να κολλήσουν τις άκρες με κολλητική ταινία ή κόλλα ώστε να σχηματίσουν έναν κύβο.

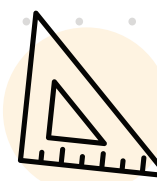
### 3° ΣΤΑΔΙΟ:

- Πείτε στους μαθητές ότι εμπλέκονται στην ίδια σύγκρουση σχετικά με το κυνηγητό, όπως αναφέρθηκε πιο πάνω, και πρέπει να λύσουν τη διαφορά τους. Ζητήστε από τις ομάδες να ριξουν το ζάρι τους και δημιουργήστε μια σκηνή από τη σύγκρουση σχετικά με το κυνηγητό απεικονίζοντας το αντίστοιχο στάδιο.
- Καλέστε τις ομάδες να έρθουν στο μπροστινό μέρος της αίθουσας για να παρουσιάσουν τη σκηνή τους. Αφήστε το ακροατήριο να μαντέψει ποιο στάδιο παρουσιάζει η κάθε ομάδα.

## ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

### Τέχνες του λόγου:

Ζητήστε από τους μαθητές να χρησιμοποιήσουν τα στάδια της επίλυσης συγκρούσεων για να βοηθήσουν χαρακτηριστικές που βρίσκονται σε σύγκρουση σε ένα βιβλίο ή ταινία. Ζητήστε από τους μαθητές να γράψουν ή να αναπαραστήσουν τη νέα σκηνή που έχουν δημιουργήσει χρησιμοποιώντας τα στάδια.



## ΖΑΡΙ ΜΕ ΤΑ ΣΤΑΔΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΛΥΣΗΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ:

**1.** Παραμένουμε ήρεμοι και **δείχνουμε σεβασμό.**

**2.** **Ακούμε** τον άλλον.

**3. Αναγνωρίζουμε τα συναισθήματα και τις σκέψεις του:** «Καταλαβαίνω ότι ένιωσες (συναίσθημα) όταν εγώ (εξήγηση)».

**4. Μοιραζόμαστε** την οπτική μας γωνία και χρησιμοποιούμε **δήλωση με το «Εγώ»:** «Ενώσα (συναίσθημα) όταν (εξήγηση)».

**5. Αναγνωρίζουμε το μερίδιο συμμετοχής μας:** «Λυπάμαι που εγώ (συγκεκριμένη ενέργεια)» ή «Συνειδητοποιώ ότι εγώ (συγκεκριμένη ενέργεια)».

**6.** Εξηγούμε ότι μπορούμε να **το λύσουμε μαζί:** «Εγώ μπορώ να (συγκεκριμένη ενέργεια). Εσύ μπορείς να (συγκεκριμένη ενέργεια);».

**7.** Προσπαθούμε να **βρούμε έναν συμβιβασμό** με τον οποίο όλοι θα είμαστε ικανοποιημένοι.



## ΝΕΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΕΝΑΡΙΩΝ:

### ΘΕΜΑ 6:

### ΘΕΜΑ 7:

### ΘΕΜΑ 8:

### ΘΕΜΑ 10:

### ΘΕΜΑ 9:

## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:

 **5-10 ΛΕΠΤΑ**

Επανεξετάστε τα σενάρια που παρουσιάστηκαν και τονίστε ότι όλοι οι άνθρωποι, απ' όπου κι αν προέρχονται, αξίζουν τον σεβασμό.

#### Ρωτήστε τους μαθητές:

- Γιατί είναι σημαντικό να δείχνετε σεβασμό προς τον εαυτό σας, προς τους άλλους και προς το περιβάλλον;
- Πώς επωφελείστε όταν δείχνετε σεβασμό στο σχολείο, στο σπίτι και στην κοινότητά σας;
- Πώς επωφελείστε όταν οι άλλοι δείχνουν σεβασμό προς εσάς;

Χρησιμοποιήστε αυτές τις ερωτήσεις για να ενθαρρύνετε μια συζήτηση γύρω από τον τρόπο με τον οποίο οι συμπεριφορές με σεβασμό προωθούν την ευημερία τόσο του εαυτού μας όσο και των άλλων και του περιβάλλοντος.

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

**Χ**

### ΧΩΡΟΣ

Παρέχετε επαρκή χώρο ώστε να μπορούν οι μαθητές να παίξουν τα σενάρια τους. Μετακινήστε έπιπλα, εάν είναι απαραίτητο.

**Ε**

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Αντί να διαβάσετε δυνατά τα σενάρια κατά την εισαγωγική δραστηριότητα, χρησιμοποιήστε την τεχνολογία για να δείξετε βίντεο κλιπ που αντιπροσωπεύουν παρόμοιες περιστάσεις ή διαβάστε ένα απόσπασμα από ένα παιδικό βιβλίο με εικόνες. Αυτά θα έχουν πιθανόν πιο ισχυρό οπτικό αντίκτυπο. Για να τονώσετε τη συμμετοχή και τη δημιουργικότητα, παρέχετε σε κάθε ομάδα ένα σκηνικό αντικείμενο (πουφ, αστείο καπέλο, μπάλα...) που θα πρέπει να ενσωματώσουν στο σενάριο τους. Εάν δεν έχετε χρωματιστό χαρτί, οι διάφορες περιοχές της αίθουσας μπορούν να προσδιορίζονται με άλλους τρόπους (π.χ. Α, Β και Γ ή 1, 2 και 3 ή απλώς συμφωνών, δεν είμαι βέβαιος, διαφωνώ).

**Κ**

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:** Για αρχάριους μαθητές: Αντί να ζητήσετε από τους μαθητές να γράψουν οι ίδιοι τα σενάρια, παρατείνετε την εισαγωγική δραστηριότητα και συνεχίστε να παρέχετε στους μαθητές σενάρια που θα συζητήσουν ως ομάδα.  
**Για προχωρημένους μαθητές:** Για την κύρια δραστηριότητα, δώστε στους μαθητές μόνο το θέμα και αφήστε τους να δημιουργήσουν το σενάριο από την αρχή. **Για προχωρημένους μαθητές:** Ενθαρρύνετε τους μαθητές να επεκτείνουν την αντίληψή τους για τον σεβασμό σε εθνικά ή διεθνή ζητήματα. Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν πώς η κοινωνία μπορεί να δείξει περισσότερο σεβασμό στις περιθωριοποιημένες ομάδες (π.χ. ίση πρόσβαση στην εκπαίδευση για κορίτσια και αγόρια ή για τους ευκατάστατους και τους λιγότερο ευκατάστατους, ίσες αποδοχές για άνδρες και γυναίκες, ίση πρόσβαση στον αθλητισμό, ίση πρόσβαση στην υγειονομική περίθαλψη, ίσες ευκαιρίες για όλες τις πολιτισμικές ομάδες στην άσκηση των παραδόσεών τους, ίσες ευκαιρίες για δικαιοσύνη για όλα τα μέλη μιας κοινωνίας).

**Α**

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

**Οι μικρότερες ομάδες θα επιτρέψουν μεγαλύτερη ατομική συμμετοχή και ενδιαφέρον.** Εάν οι ομάδες χρειάζονται περισσότερους συμμετέχοντες για να κάνουν τη σκηνή περισσότερο ρεαλιστική, μπορούν να εντάξουν και μέλη μιας άλλης ομάδας για λίγο.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

**9**

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

# Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΟΥ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να κατανοήσουν **τη σημασία του σεβασμού προς τον εαυτό μας και προς τους άλλους** σε όλες τις πτυχές της ζωής. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να σκεφτούν κριτικά σχετικά με τα σενάρια και να δημιουργήσουν επίσης τα δικά τους σενάρια.

Τα έργα αυτά είναι εμπνευσμένα/προσαρμοσμένα/μεταφρασμένα από την πρωτότυπη έκδοση της Education Partnership της εργαλειοθήκης **Αξίες του Αθλητισμού σε Κάθε Τάξη** που δημοσιεύθηκε το 2019. Πρόκειται για ανεπίσημη μετάφραση. Η τροποποίηση αυτή ολοκληρώθηκε ανεξάρτητα από: [ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ] σύμφωνα με τις άδειες που ορίζονται στην άδεια Creative Commons για τα πρωτότυπα έργα. <https://en.unesco.org/open-access/terms-use-ccbysca-en>



50 ΛΕΠΤΑ



ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Γυμναστήριο ή εξωτερικός χώρος.



ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

3 κομμάτια χρωματιστό χαρτί με διαφορετικά χρώματα, 1 λευκό χαρτί ανά ομάδα, 1 μολύβι ανά ομάδα, φύλλο σεναρίου.



ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κριτική σκέψη, Κοινωνικο-συναισθηματικές δεξιότητες.



ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα:  
**Δείξουν ότι κατανοούν** τη σημασία του σεβασμού στο σχολείο και έξω από αυτό.  
**Δείξουν ότι κατανοούν** ότι η ευημερία προάγεται με συμπεριφορές σεβασμού.



ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Συμπεριφορά με σεβασμό, Σενάριο, Έλλειψη σεβασμού.



ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Αυτή η δραστηριότητα ενδέχεται να κάνει τους μαθητές να νιώσουν ευάλωτοι. Είναι σημαντικό να εδραιώνεται ένα περιβάλλον εμπιστοσύνης και ενδιαφέροντος και οι εκπαιδευτικοί να είναι παρόντες και ενεργοί ώστε να διασφαλίζουν την ευγενική μεταχείριση όλων.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται τη σημασία της συμπεριφοράς με σεβασμό.

Ορίστε μια περιοχή του χώρου ως κόκκινη, μία ως κίτρινη και μία ως πράσινη. Τοποθετήστε χρωματιστό χαρτί (π.χ. κόκκινο, κίτρινο και πράσινο) στους τοίχους για να βοηθήσετε τους μαθητές να θυμούνται ποια περιοχή είναι ποια.

**Διαβάστε το Σενάριο 1** και ζητήστε από τους μαθητές να μετακινηθούν προς την περιοχή της αίσουσας που αντιπροσωπεύει καλύτερα τις σκέψεις τους.

Ζητήστε από τους μαθητές να εξηγήσουν τη θέση τους. Χρησιμοποιήστε τις απαντήσεις τους για να **ενθαρρύνετε μια συζήτηση σχετικά με τη σημασία της συμπεριφοράς με σεβασμό μέσα και έξω από το σχολείο.**

**Ρωτήστε τους πράγματα όπως:**

- Ποιες στρατηγικές έχετε μάθει ώστε να επικοινωνείτε με σεβασμό και να προβάλλετε αποτελεσματικά την άποψή σας όταν νιώθετε ενοχλημένος;
- Τι μπορεί να νιώθει το άτομο που είναι απέναντί σας;

**Για προχωρημένους μαθητές:** Γιατί είναι σημαντικό να λαμβάνετε υπόψη τα συναισθήματα των άλλων;

- Πώς είναι ή πώς νιώθετε όταν υπερασπίσετε αυτά που πιστεύετε;

- **Για προχωρημένους μαθητές:** Πώς δείχνει αυτοσεβασμό το να υπερασπίσετε την άποψή σας;
- Πότε/γιατί είναι σημαντικό να προχωράτε μπροστά;

**Διαβάστε το Σενάριο 2**

και επαναλάβετε τα παραπάνω στάδια.

Εφόσον έχουν επιλέξει μια περιοχή, ζητήστε από τους μαθητές να εξηγήσουν τη θέση τους. Χρησιμοποιήστε τις απαντήσεις τους για να παροτρύνετε περαιτέρω συζήτηση.

**Σκεφτείτε να ρωτήσετε πράγματα, όπως:**

- Πώς το να αποφασίσουμε να μη συμμετέχουμε δείχνει αυτοσεβασμό;
- Πώς μπορεί να εξηγήσει την κατάστασή του χρησιμοποιώντας γλώσσα και συμπεριφορά σεβασμού (το αγόρι στο σενάριο 2);

### ΣΕΝΑΡΙΟ 1:

Παίξετε κυνηγητό. Μια παίκτρια από τη μπλε ομάδα ακουμπάει μια παίκτρια από την κόκκινη ομάδα, η οποία πέφτει κάτω. Ο μαθητής σε ρόλο διαιτητή σφουρίζει και δίνει ποινή στην παίκτρια της μπλε ομάδας για σπρώξιμο της αντιπάλου. Αυτή θυμώνει και αμφισβητεί τον διαιτητή. Λέει ότι ακολουθούσε τους κανόνες όταν ακούμπησε την κόκκινη παίκτρια. Λέει επίσης ότι ο μόνος λόγος για τον οποίο η κόκκινη παίκτρια έπεσε ήταν επειδή το έκανε εσκεμμένα. Ο διαιτητής εξηγεί ότι την ακούμπησε πολύ επιθετικά και ότι αυτό ισοδυναμεί με σπρώξιμο.

Η παίκτρια της μπλε ομάδας διαφωνεί και συνεχίζει να υπερασπίζεται τη θέση της αλλά τώρα με πιο δυνατή φωνή. Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με την τακτική της παίκτριας της μπλε ομάδας;

### ΣΕΝΑΡΙΟ 2:

Όλοι πηγαίνουν για κολύμπι αλλά ένα αγόρι δεν έχει διάθεση να συμμετάσχει. Οι δεξιότητες του στην κολύμβηση δεν είναι τόσο καλές όσο εκείνες μερικών και νιώθει αμήχανος. Αποφασίζει να ακολουθήσει τους φίλους του στην πισίνα για να είναι μέρος της ομάδας αλλά επιλέγει να καθίσει στην άκρη. Ορισμένοι από τους φίλους του έρχονται προς αυτόν και προσπαθούν να τον πείσουν να συμμετάσχει. Του λένε ότι δεν είναι πραγματικός φίλος εάν δεν παίζει μαζί τους. Εκείνος τους λέει «όχι» και αποφασίζει να φύγει. Συμφωνείτε ή διαφωνείτε με τη συμπεριφορά του;

ΣΥΜΦΩΝΩ

ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ

ΔΙΑΦΩΝΩ

### ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Κοινωνικές σπουδές/Θέματα δεοντολογίας:** Συνδέστε τη συζήτηση για τον σεβασμό με ομάδες που κατά το παρελθόν έχουν δείξει σεβασμό ή έλλειψη σεβασμού ή μία προς την άλλη. Μιλήστε σχετικά με τις συνέπειες που προέκυψαν από τη συμπεριφορά τους και πώς αυτό έχει επηρεάσει τόσο αυτούς τους ανθρώπους όσο και τον κόσμο γενικότερα.

**Κοινωνικές σπουδές:** Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν κριτικά μια σύγχρονη ή ιστορική μορφή, η οποία δείχνει με συνέπεια σεβασμό προς τους άλλους και συμπεριφέρεται με σεβασμό. Ζητήστε από τους μαθητές να κάνουν έρευνα για αυτό το πρόσωπο και να συγκεντρώσουν τρία παραδείγματα περιπτώσεων στις οποίες αυτός ή αυτή έδειξε σεβασμό. Ζητήστε από τους φοιτητές να παρουσιάσουν τις πληροφορίες στην τάξη και να εξηγήσουν πώς πιστεύουν ότι βλέπουν οι άλλοι αυτό το πρόσωπο και πώς βλέπει το ίδιο τον εαυτό του ως αποτέλεσμα αυτής της συμπεριφοράς του.

# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ



30 ΛΕΠΤΑ



## ΣΕΝΑΡΙΑ ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ

### 1° ΣΤΑΔΙΟ:

Δουλεύοντας σε μικρές ομάδες των 3 ή 4 ατόμων, ζητήστε από τους μαθητές να **δημιουργήσουν σενάρια που δείχνουν σεβασμό για τους άλλους και σεβασμό για τον εαυτό μας**. Τα σενάρια μπορούν να είναι γραπτά ή να παίζονται.

### 2° ΣΤΑΔΙΟ:

Δώστε σε κάθε ομάδα ένα θέμα σεναρίου.

**Σημείωση:** Δημιουργήστε περισσότερα θέματα ή επαναλάβετε θέματα, εάν υπάρχουν περισσότερες από 5 ομάδες.

### 3° ΣΤΑΔΙΟ:

Ζητήστε από τους μαθητές να μοιραστούν τα σενάρια τους είτε παίζοντάς τα είτε διαβάζοντάς τα δυνατά.

**Σημείωση:** Καθώς οι ομάδες ολοκληρώνουν την εργασία τους, επανεξετάστε τα σενάρια και διασφαλίστε ότι είναι σύμφωνα με τις προσδοκίες προτού αυτά παρουσιαστούν.

## ΣΕΝΑΡΙΑ ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ:

### ΘΕΜΑ 1: ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ:

Ο πατέρας σου σου λέει ότι είναι ώρα να πας για ύπνο. Εσύ νιώθεις κουρασμένος αλλά έχεις ακόμα εργασίες που πρέπει να τελειώσεις. Δημιούργησε ένα σενάριο που δείχνει σεβασμό για εκείνον, σεβασμό για τον εαυτό σου και σεβασμό για τον δάσκαλό σου.

### ΘΕΜΑ 2: ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ:

Έχεις να κάνεις μια μεγάλη παρουσίαση και ολόκληρη η ομάδα σου βασίζεται στην παρουσία σου αλλά εσύ νιώθεις πολύ άρρωστος. Δημιούργησε ένα σενάριο που δείχνει σεβασμό για την ομάδα και σεβασμό για τον εαυτό σου.

### ΘΕΜΑ 3: ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ:

Είσαι ταλαντούχος παίκτης στην ομάδα σου και μπορείς να σκοράρεις γκολ. Η ομάδα σου κερδίζει και ορισμένοι από τους συμπαίκτες σου δεν είχαν ευκαιρία να πάρουν τη μπάλα. Δημιούργησε ένα σενάριο που δείχνει σεβασμό για τον εαυτό σου και σεβασμό για τους συμπαίκτες σου.

### ΘΕΜΑ 4: ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ:

Είσαι στην παιδική χαρά της γειτονιάς και θέλεις να κάνεις κούνια αλλά δύο μεγαλύτερα παιδιά παίζουν εκεί για λίγο. Δημιούργησε ένα σενάριο που δείχνει σεβασμό για τα μεγαλύτερα παιδιά και σεβασμό για τον εαυτό σου.

### ΘΕΜΑ 5: ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ:

Έχετε φάει ένα σνακ έξω στην αυλή του σχολείου αλλά δεν υπάρχει κάδος σκουπιδιών. Βλέπεις ότι άλλοι έχουν πετάξει χαρτιά περιτυλίγματος στο έδαφος. Στην πραγματικότητα, ένας από τους φίλους σου το κάνει αυτή τη στιγμή! Δημιούργησε ένα σενάριο που δείχνει σεβασμό για το περιβάλλον και σεβασμό για τον εαυτό σου.

## ΝΕΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΕΝΑΡΙΩΝ:



### ΔΙΑ-ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ:

**Τέχνη:** Ζητήστε από τους μαθητές να απεικονίσουν την έννοια του «ευ αγωνίζεσθαι» και τι σημαίνει για εκείνους.

**Τέχνες του Λόγου:** Ζητήστε από τους μαθητές να γράψουν ένα ποίημα ή διήγημα σχετικά με το «ευ αγωνίζεσθαι» ή για μία από τις αξίες του «ευ αγωνίζεσθαι». Ζητήστε τους να κάνουν την εργασία πιο προσωπική, συνδέοντάς την με δικές τους εμπειρίες.

**Σημείωση:** Αυτός είναι ένας εξαιρετικός τρόπος να αξιολογήσετε τον βαθμό στον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται την έννοια.

#### Κοινωνικές σπουδές:

• Ζητήστε από τους μαθητές να ερευνήσουν τον τρόπο με τον οποίο κάθε ένας από τους διεθνείς οργανισμούς, στην εκπαιδευτική σύμπραξη που δημιούργησε αυτό το υλικό, υποστηρίζει το «ευ αγωνίζεσθαι».

• Ζητήστε από τους μαθητές να ερευνήσουν τον τρόπο με τον οποίο ομάδες ή άτομα (π.χ. πολιτικά κόμματα, αθλητικές ομάδες, ηγέτες) κατά το παρελθόν ή στη σύγχρονη εποχή έχουν επιδείξει στάση «ευ αγωνίζεσθαι» ή όχι. Ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν ποιες συγκεκριμένες αξίες επέδειξαν ή αγνόησαν, καθώς και τις συνέπειες των πράξεών τους (π.χ. αν επέδειξαν στάση «ευ αγωνίζεσθαι», ποιο ήταν το αποτέλεσμα;).

## ΕΔΡΑΙΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΘΑΡΡΥΝΣΗ ΤΗΣ ΣΥΖΗΤΗΣΗΣ:



Συγκεντρώστε τους όλους μαζί.

#### Ρωτήστε τους μαθητές:

- Πώς χρειάστηκε να τροποποιήσετε το παιχνίδι για να συνεχίσετε να καταδεικνύετε την αξία σας (π.χ. Για να διασφαλίσετε ότι διατηρήσατε την **αριστεία** θα πρέπει να έχετε καθυστερήσει τις πάσες σας ή

να φωνάζετε το όνομα του ατόμου στο οποίο δίνετε πάσα. Για να διασφαλίσετε ότι δείξατε **φιλία** θα πρέπει να έχετε υπάρξει φιλικός και ευγενικός προς όλους τους παίκτες στο παιχνίδι. Για να διασφαλίσετε ότι δείξατε **ισότητα** θα πρέπει να έχετε βεβαιωθεί ότι άγγιξαν όλοι τη μπάλα τις ίδιες φορές. Για να διασφαλίσετε ότι παίξατε με **εντιμότητα** θα πρέπει να έχετε υπάρξει ειλικρινής τη στιγμή που ο δάσκαλος σας ρωτάει πόσες πάσες καταφέρατε να κάνετε.; Στη συνέχεια, ζητήστε από τους μαθητές στις ομάδες τους, να **προχωρήσουν σε καταιγισμό ιδεών με παραδείγματα του «ευ αγωνίζεσθαι» από συμπεριφορές εκτός του κόσμου του αθλητισμού** για τη συγκεκριμένη αξία τους. Ζητήστε τους να σκεφτούν παραδείγματα από το σπίτι, το σχολείο και τη γειτονιά.

Τέλος, συζητήστε τη σημασία και τους λόγους του να καταδεικνύουμε τις αξίες του «ευ αγωνίζεσθαι».

#### Ρωτήστε τους μαθητές:

- Γιατί πρέπει να καταδεικνύουμε τις αξίες του «ευ αγωνίζεσθαι»; Πώς αυτό βοηθάει εμάς και τους άλλους; Χρησιμοποιήστε τις απαντήσεις σε αυτή την ερώτηση για να ξεκινήσετε μια συζήτηση σχετικά με τα οφέλη του να συμπεριφερόμαστε με τρόπο που προάγει το «ευ αγωνίζεσθαι». Εξηγήστε στους μαθητές ότι το να επιδεικνύουμε αυτές τις αξίες μάς βοηθά να ζούμε σε μια ειρηνική, συνεργατική και αρμονική κοινωνία όπου μπορούμε όλοι να δουλεύουμε από κοινού για να λύσουμε προβλήματα και να ζούμε μια γεμάτη και χαρούμενη ζωή. Εάν είναι εφικτό, δώστε στους μαθητές συγκεκριμένα και προστά παραδείγματα.

## ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ:

X

### ΧΩΡΟΣ

**Αλλάζοντας το μέγεθος του κύκλου** θα κάνετε το παιχνίδι ευκολότερο ή δυσκολότερο. Κάντε αυτή την πρόταση στους μαθητές που δυσκολεύονται ή που χρειάζονται μια επιπλέον πρόκληση.

K

### ΚΑΘΗΚΟΝ

**Για αρχάριους μαθητές:** Παρέχετε όσο το δυνατόν περισσότερα συγκεκριμένα παραδείγματα σε όλη τη διάρκεια του μαθήματος. Σκεφτείτε το ενδεχόμενο να εστιάσετε σε μερικές μόνο αξίες με τις οποίες οι μαθητές είναι περισσότερο εξοικειωμένοι.  
**Για προχωρημένους μαθητές:** Ξεκινήστε το παιχνίδι με περισσότερες από μία μπάλα.

E

### ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Δώστε στις ομάδες μπάλες διαφορετικού μεγέθους ανάλογα με τις ανάγκες τους. Μια μικρότερη μπάλα πιάνεται πιο εύκολα με το ένα χέρι ενώ μια μεγαλύτερη μπάλα πιάνεται πιο εύκολα με τα δύο χέρια και είναι πιο εύκολη για τους παίκτες με λιγότερες ικανότητες.

A

### ΑΝΘΡΩΠΟΙ

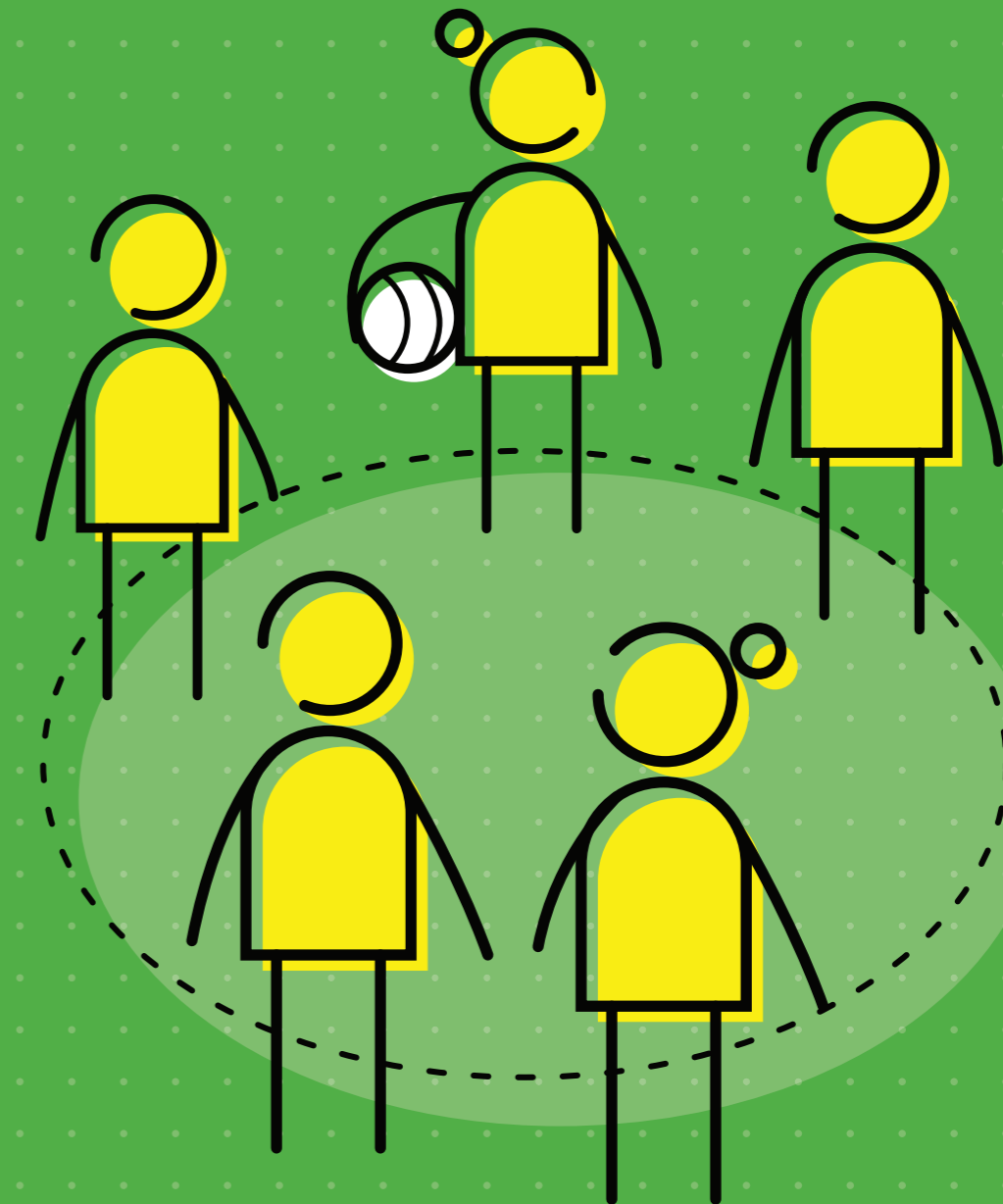
Για να βοηθήσετε μαθητές με προβλήματα όρασης, χρησιμοποιήστε μπάλα με καμπανάκια στο εσωτερικό ή τυλίξτε τη μπάλα με μια πλαστική σακούλα ώστε να δημιουργεί πτυχώσεις. Ζητήστε από τους μαθητές να **κυλήσουν τη μπάλα** ώστε να βοηθήσουν όσους έχουν δυσκολία να την πετάξουν ή να την πιάσουν.

## ΣΕΒΑΣΜΟΣ

10

ΟΙ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΤΑΞΗ

## ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ



Ο σκοπός αυτής της δραστηριότητας είναι οι μαθητές να μάθουν και να καταδείξουν το «ευ αγωνίζεσθαι» και τις αξίες που συνδέονται με αυτό. Αυτό επιτυγχάνεται με το να τους ζητήσετε να παίξουν ένα παιχνίδι στο οποίο θα πρέπει να καταδείξουν αυτές τις αξίες μέσα από διάφορες αλλαγές κανόνων.



40 ΛΕΠΤΑ



#### ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ

Γυμναστήριο, σχολική αίθουσα ή εξωτερικός χώρος.



#### ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Πίνακας ή χαρτί για πίνακα παρουσιάσεων, χαρτί και μολύβια για τους μαθητές, 1-3 μπάλες ανά ομάδα, χρονομέτρο



#### ΒΑΣΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Κριτική σκέψη, Κοινωνικο-συναισθηματικές Δεξιότητες.



#### ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Οι μαθητές θα: **Καταδείξουν** το «ευ αγωνίζεσθαι» και τις αξίες που συνδέονται με αυτό. **Δείξουν ότι κατανοούν** τη σημασία της ανάδειξης του «ευ αγωνίζεσθαι» και των αξιών του προκειμένου να ζούμε σε μια ειρηνική, αρμονική κοινωνία.



#### ΒΑΣΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Σεβασμός, «Ευ αγωνίζεσθαι», Φιλία, Ανεκτικότητα, Εντιμότητα, Ισότητα, Αλληλεγγύη, Ενδιαφέρον, Αριστεία, Χαρά, Ομαδικό πνεύμα, Θεμιτός ανταγωνισμός.



#### ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Βεβαιωθείτε ότι ο χώρος είναι ελεύθερος από τυχόν αντικείμενα ή έπιπλα κατά την εκτέλεση της κύριας δραστηριότητας.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ ΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ:



 **10 ΛΕΠΤΑ**

Αξιολογήστε τον τρόπο με τον οποίο οι μαθητές αντιλαμβάνονται την έννοια του «ευ αγωνίζεσθαι».

Γράψτε τη φράση «ευ αγωνίζεσθαι» στον πίνακα ή σε ένα χαρτί για πίνακα παρουσιάσεων, καθώς και τις ακόλουθες αξίες (ή ισοδύναμες λέξεις που να είναι κατάλληλες για τον βαθμό κατανόησης των μαθητών) γύρω από αυτή: σεβασμός, φιλία, ομαδικό πνεύμα, θεμιτός ανταγωνισμός, ισότητα, εντιμότητα, αλληλεγγύη, ανεκτικότητα, ενδιαφέρον, αριστεία και χαρά (Διεθνής Επιτροπή για το «Ευ Αγωνίζεσθαι», 2015)\*.

Εξηγήστε στους μαθητές ότι μέχρι τώρα μελέτησαν και έμαθαν για την έννοια του σεβασμού, ο οποίος αποτελεί μια σημαντική αξία που πρέπει να έχουμε και να καταδεικνύουμε. Αυτό, όμως, είναι ένα μικρό μόνιμο μέρος μιας ευρύτερης εικόνας. Το «ευ αγωνίζεσθαι», το οποίο συνδέεται με τη δικαίη μεταχείριση, περιλαμβάνει πολλές αξίες, όπως τον σεβασμό, οι οποίες είναι σημαντικές τόσο στον αθλητισμό όσο και στην καθημερινή μας ζωή. Όταν παίζουμε δίκαια, παίζουμε με σεβασμό αλλά και με όλες αυτές τις υπόλοιπες αξίες.

Σε μικρές ομάδες, ζητήστε από τους μαθητές να κάνουν brainstorming με παραδείγματα του «ευ αγωνίζεσθαι» από τον χώρο του αθλητισμού. Ορίστε δύο (ή περισσότερες) αξίες για κάθε ομάδα και ζητήστε από τους μαθητές να προσδιορίσουν τι θα μπορούσαν να κάνουν για να καταδείξουν αυτή την αξία κατά τη διάρκεια ενός παιχνιδιού.

**Σημείωση:** Μπορεί να χρειαστεί να δώσετε τον ορισμό κάθε μιας από τις αξίες του «ευ αγωνίζεσθαι» πριν από την έναρξη αυτής της δραστηριότητας ή να προσαρμόσετε την ορολογία ώστε να ανταποκρίνεται στις ικανότητες αντίληψης των μαθητών. Τα παραδείγματα που μελετήθηκαν με brainstorming μπορούν να είναι γραπτά ή να συζητηθούν απλώς προφορικά. Μετά από λίγα λεπτά, ζητήστε από κάθε ομάδα να μοιραστεί ένα παράδειγμα.

**Πείτε στους μαθητές ότι:**  
«[η]αραδοσιακά, το «ευ αγωνίζεσθαι» ήταν έννοια σχετική με τον αθλητισμό, η οποία τόνιζε την υποχρέωση να παίζουμε σύμφωνα με τους κανόνες... Σήμερα, η έννοια του «ευ αγωνίζεσθαι» υπερβαίνει το πεδίο του αθλητισμού και και την απλή υποχρέωση να τηρούμε τους κανόνες. Αυτό το «πνεύμα του «ευ αγωνίζεσθαι» είναι δύσκολο να οριστεί, αλλά εύκολα αναγνωρίζεται μέσα από συγκεκριμένους τύπους συμπεριφοράς του «ευ αγωνίζεσθαι» (π.χ. με τη χειραψία στο τέλος του παιχνιδιού).»  
(Binder, D. L., 2007)\*

**Εάν οι μαθητές δυσκολεύονται:**  
Σκεφτείτε να χρησιμοποιήσετε παραδείγματα, όπως:

**Σεβασμός:** Το να μιλάμε με ήρεμη φωνή όταν πρέπει να απευθυνθούμε στον διαιτητή δείχνει σεβασμό.

**Ενδιαφέρον:** Το να βοηθήσουμε έναν αντίπαλο που έχει πέσει κάτω δείχνει ενδιαφέρον.

**Ομαδικό πνεύμα:** Το να επευφημούμε την ομάδα μας από τον πάγκο δείχνει ομαδικό πνεύμα.

**Ανεκτικότητα:** Το να είμαστε ανοιχτόμυαλοι απέναντι στους νέους συμπαίκτες που παίζουν μαζί μας, ανεξάρτητα από τις διαφορές μας, δείχνει ανεκτικότητα.

**Αλληλεγγύη:** Το να μένουν όλοι στο τερέν μέχρι να ολοκληρώσει και ο τελευταίος το ζέσταμά του δείχνει αλληλεγγύη.

# ΚΥΡΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

 **15 ΛΕΠΤΑ**

## Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ "ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ"

### ΣΤΟΧΟΣ:

Μετά από λίγα λεπτά, ζητήστε από κάθε ομάδα να μοιραστεί ένα παράδειγμα.

### ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ:

- Χωρίστε τους μαθητές σε ομάδες των 5 έως 7 ατόμων και ζητήστε τους να σταθούν (ή να καθίσουν ανάλογα με τη σωματική τους ικανότητα) σε διάταξη κύκλου.
- Δώστε σε κάθε ομάδα **μία μπάλα** και ζητήστε τους να **αποδώσουν μία αξία του «ευ αγωνίζεσθαι» στη μπάλα** (π.χ. χαρά, φιλία, ισότητα).

### ΚΑΝΟΝΕΣ:

- Με το «πάμε» οι μαθητές αρχίζουν να περνούν τη μπάλα γύρω από τον κύκλο ενώ επιδεικνύουν την αξία του «ευ αγωνίζεσθαι» που έχουν επιλέξει (π.χ. εάν έχουν επιλέξει την αλληλεγγύη, τότε εφόσον ένας παίκτης πρέπει να είναι καθιστός, τότε και όλοι οι υπόλοιποι θα να είναι καθιστοί· εάν έχουν επιλέξει την ανεκτικότητα, τότε πρέπει να είναι ανοιχτοί στην ιδέα να συμπεριλάβουν νέους κανόνες ή νέους παίκτες στο παιχνίδι· εάν έχουν επιλέξει τον θεμιτό ανταγωνισμό, τότε θα πρέπει να διασφαλίζουν ότι παίζουν σύμφωνα με τους κανόνες ανά πάσα στιγμή). Εξηγήστε τους μαθητές ότι μπορεί να πρέπει να τροποποιήσουν το παιχνίδι τους ώστε να συνεχίσουν να επιδεικνύουν την αξία που έχουν επιλέξει.
- Εάν η μπάλα πέσει, οι μαθητές τη μαζεύουν και ξεκινούν εκεί από όπου σταμάτησαν.

- Όταν οι μαθητές φαίνονται άνετοι, αρχίστε να εισάγετε νέους κανόνες (αλλά εφαρμόζετε έναν μόνο νέο κανόνα κάθε φορά):
  - **Κανόνας 1:** Περάστε τη μπάλα στην απέναντι πλευρά του κύκλου.
  - **Κανόνας 2:** Βάλτε το ένα χέρι πίσω από την πλάτη σας.
  - **Κανόνας 3:** Ξαπλώστε στο έδαφος.
  - **Κανόνας 4:** Συγχωνευτείτε με άλλη ομάδα, οπότε θα έχετε δύο μπάλες και δύο αξίες σύμφωνα με τις οποίες πρέπει να παίξετε και διπλό αριθμό παικτών.
  - **Κανόνας 5:** Μετρήστε τον αριθμό των αγγιγμάτων που μπορείτε να κάνετε σε ένα λεπτό. "Λάβετε θέσεις, έτοιμοι, πάμε!"
- Εάν σας το επιτρέπει ο χρόνος, παίξτε ξανά και δώστε σε κάθε ομάδα από δύο ή τρεις μπάλες.

## Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ "ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ":

